



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

El ángel de la ciudad - Eva García Saénz de Urturi

RECOMENDADO



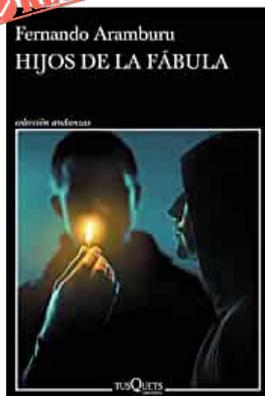
Un espléndido y decadente palazzo arde en una pequeña isla veneciana donde se celebra un encuentro de la Liga de Libreros Anticuarios. Los cuerpos de los invitados, todos conocidos de Kraken, no aparecen entre los escombros, y se sospecha que su madre, Ítaca, estuvo implicada en el incendio que sucedió en idénticas circunstancias décadas atrás.

Mientras, en Vitoria, la inspectora Estíbaliz investiga un caso que puede tener las claves del atraco que acabó con la vida del padre de Kraken. Pero Unai es reacio a volver a la investigación en activo y siente que debe elegir entre la búsqueda de lo que les sucedió a sus padres o la familia que ha creado con Alba y su hija Deba. Un paseo por una Venecia donde las leyendas y la perturbadora figura del Ángel de la ciudad, mitad mecenas, mitad demonio, mueven los hilos de una vertiginosa trama repleta de amor al arte y de la búsqueda de la propia identidad.

Signatura: N GAR kra 2

Hijos de la fábula - Fernando Aramburu

RECOMENDADO



Dos jóvenes exaltados, Asier y Joseba, se marchan en 2011 al sur de Francia con la intención de convertirse en militantes de ETA. Esperan instrucciones en una granja de pollos, acogidos por una pareja francesa con la que apenas se entienden. Allí se enteran de que la banda ha anunciado el cese de la actividad armada. Abandonados a su suerte, sin dinero, sin experiencia ni armas, deciden continuar la lucha por su cuenta, fundando una organización propia, en la que uno asumirá el papel de jefe y disciplinado ideólogo, y el otro el de subalterno más relajado. El contraste entre el afán de gestas y las peripecias más ridículas, bajo una lluvia pertinaz, va llevando la historia hacia una especie de drama cómico. Hasta que conocen a una joven que les propone un plan.

Signatura: N ARA hij

¿QUÉ HAY DE NUEVO EN LA BIBLIOTECA?



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Como ~~no~~ escribí nuestra historia - Elisabet Benavent

Porque a veces la verdad (no) es solo aquello que queremos creer.

Elsa Benavides es una escritora de éxito con una crisis creativa y una obsesión: matar al personaje que la catapultó al éxito. Pero la solución a sus problemas no pasa por electrocutar a Valentina con un móvil en la bañera. Es la punta del iceberg de una herida más profunda.

Decidida a huir para volver a abrazar la escritura, se topa con Darío, un músico recién llegado de París que además es su vecino. Empieza así una nueva historia en la que Elsa es la protagonista. ¿Será capaz de contarle todo?

Signatura: N BEN com

El cuco de cristal - Javier Castillo

Un trasplante de urgencia. Un donante lleno de secretos

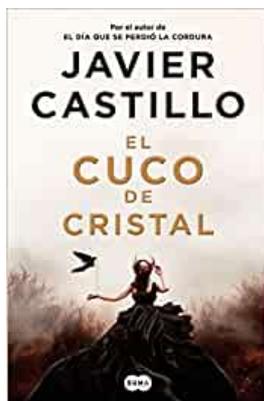
¿Qué esconden los latidos de tu corazón?

Nueva York, 2017. Cora Merlo, médico residente de primer año, sufre un infarto fulminante que la obliga a un trasplante de corazón. Aún convaleciente la joven recibe la visita de una extraña mujer con una enigmática oferta: pasar unos días en Steelville, un pequeño pueblo de interior, para conocer la vida de su hijo Charles, el donante de su corazón.

Cora se adentra así en un hogar lleno de secretos, en un misterio que se extiende durante veinte años y en un pueblo hermético en el que, justo el día de su llegada, desaparece un bebé en un parque público.

Signatura: N CAS cuc

RECOMENDADO



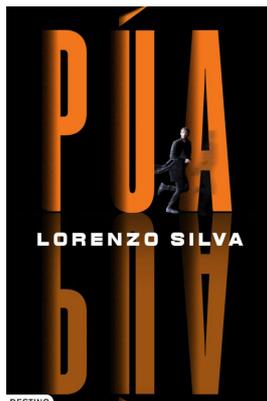
¿QUÉ HAY DE NUEVO EN LA BIBLIOTECA?



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Púa - Lorenzo Silva



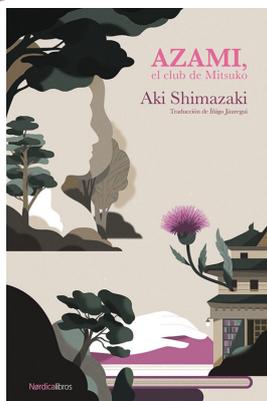
Una novela estremecedora sobre las consecuencias inacabables de la guerra sucia

El pasado vuelve para sacudir la vida de un antiguo agente secreto cuando ya no tiene el escudo de su organización. Participó en la guerra sucia del Estado, convencido de su causa: la defensa de una sociedad democrática y de las víctimas inocentes contra la violencia terrorista. Pero el tiempo ha pasado, no todo salió bien y la justificación es muy lejana, mientras que él ya no puede abandonar el lado oscuro.

Un thriller épico y magistral sobre la condición humana que viaja al corazón del verdugo y profundiza en el efecto vital irreversible que conlleva traspasar los límites.

Signatura: N SIL pua

Azami, El club de Mitsuko - Aki Shimazaki



En las páginas de Azami, la primera novela de una pentalogía, Aki Shimazaki habla de una familia como muchas otras, retratando sentimientos íntimos, relaciones rotas vividas en las sombras y mentiras. Mitsuo Kawano, de treinta y seis años, divide su tiempo entre su familia y su trabajo como redactor en una revista de actualidad, y para compensar la inexistente vida sexual con Atsuko, la madre de sus hijos, frecuenta un lujoso club. Allí, se encontrará con la hermosa y misteriosa Mitsuko, excompañera de clase, que fue su primer amor secreto. Los recuerdos resurgen y pronto empieza una relación entre los dos en la que Mitsuo redescubre una pasión inesperada y que lo abarca todo. Sin embargo, el aparente equilibrio entre la vida cotidiana y los encuentros furtivos está destinado a resquebrajarse?

Signatura: N SHI som 1



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

30 sunsets para enamorarte - Mercedes Ron



"TREINTA ATARDECERES HAN BASTADO PARA ENAMORARME PERDIDAMENTE DE TI"

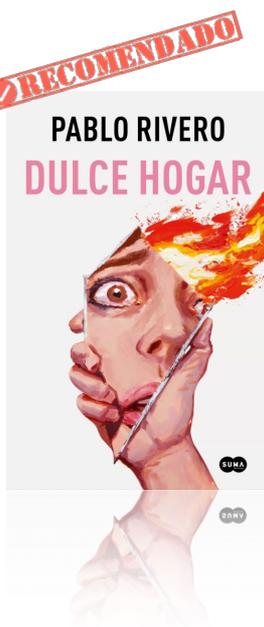
Nikki ha crecido en una pequeña isla de Bali. Alex ha aterrizado en ese oasis huyendo de Londres. Ella es veterinaria y da clases de yoga. Él es piloto de aviones y vive rodeado de lujo.

Solo tienen treinta días para estar juntos, así que ninguno de los dos espera la vorágine de sentimientos y verdades a medias que harán que Alex y Nikki vivan un romance para el que ninguno de los dos está preparado.

¿De que huye Alex? ¿Cuál es la verdadera razón de los miedos de Nikki? ¿Se puede vivir un amor con fecha de caducidad? ¿O hay historias de amor que no tienen billete de vuelta?

Signatura: N RON bal 1

Dulce hogar - Pablo Rivero



¿HASTA DÓNDE LLEGARÍAS POR CONSTRUIR UN HOGAR PERFECTO?
¿Existe el hogar perfecto?

Una urbanización de lujo a las afueras de la ciudad.

Una ex azafata de vuelo dispuesta a todo por concebir un hijo.

Un marido ausente, un vecindario inquietante...

Y un atractivo joven que siempre la está observando.

Con un estilo preciso y eficaz, Pablo Rivero construye en Dulce hogar una historia perturbadora con una trama llena de aristas y unos personajes complejos que lo arriesgarán todo. Un thriller inquietante, una crónica social de denuncia sobre la presión hacia las mujeres y los hombres con temas como la maternidad, la cultura del éxito o la falsa felicidad. Una historia demoledora que profundiza además en el miedo, ese que nos obsesiona hasta el punto de convertirse en morbo y que a veces se convierte en terror. Sombría y pasional. Bienvenidos a Dulce hogar.

Signatura: N RIV dul



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

La camarera - Nita Prose

Molly es una joven camarera en un hotel de lujo. Es tímida y torpe en el trato social. Es también aplicada, comprometida, profesional. Una perfeccionista. En su trabajo, muelle almohadones y arregla los desastres que ocasionan los huéspedes, barriendo sus secretos. Es solo una camarera, y nadie repara en ella. Pero un asombroso hallazgo en una de las suites hace que su vida dé un vuelco, y la obliga a convertirse en detective para limpiar su propio nombre, a adentrarse en un mundo que va más allá de lo aparente.

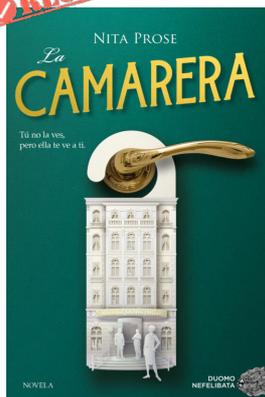
Signatura: N PRO cam

De vuelta a casa - Kate Morton

Nochebuena de 1959, Altos de Adelaida, Australia. Al final de un día caluroso, junto a un arroyo en los terrenos de la mansión de la familia Turner, un repartidor realiza un descubrimiento espeluznante. Comienza una investigación policial y el pequeño pueblo de Tambilla se ve inmerso en uno de los casos de asesinato más desconcertantes y dolorosos de la historia de Australia del Sur. Sesenta años más tarde Jess ha perdido su empleo en el periódico y tiene dificultades para llegar a fin de mes. Inmersa en encontrar una buena historia que cambie su suerte, recibe una llamada inesperada por la que decide abandonar Londres y regresar a Sídney. Su abuela Nora, con quien se crio, ha sufrido una caída y está ingresada. El recuerdo de su querida abuela contrasta con la realidad al encontrar a una mujer frágil y desconcertada.

Signatura: N MOR dev

RECOMENDADO



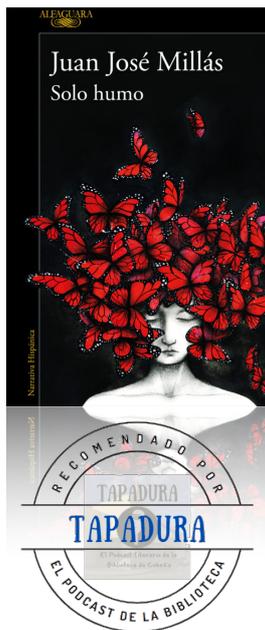
¿QUÉ HAY DE NUEVO EN LA BIBLIOTECA?



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Solo humo - Juan José Millás



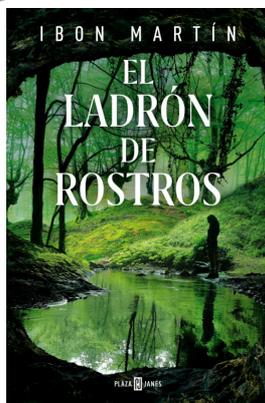
«¿Y lo imaginario es real? Claro, qué va a ser si no».

El día en que cumple dieciocho años, Carlos recibe un extraño regalo: la noticia de que su padre, al que nunca trató, ha muerto y le ha dejado en herencia una casa con todo lo que contiene y una vida desconocida a la que asomarse. Examinando los vestigios de esa existencia abruptamente interrumpida, encuentra un manuscrito que narra una historia de amores secretos, de una niña y una mariposa, de amistad y de muerte. ¿Es una confesión real o una ficción?

Carlos, que está a punto de iniciar sus estudios de Administración y Dirección de Empresas, se da cuenta de que su padre era un lector voraz. En el dormitorio de esa casa que poco a poco va haciendo suya, junto a la cama, descubre un libro que le atrapa: los cuentos de los hermanos Grimm. El chico se sumerge en la lectura de esos relatos y al tiempo inicia un proceso vital que le acerca cada vez más a su padre y le enseña la manera de transitar por esas fronteras invisibles que separan la realidad de la fantasía y la cordura de la locura.

Signatura: N MIL sol

El ladrón de rostros - Ibon Martín



En Sandaili, una humilde ermita excavada en la roca, ha aparecido el cuerpo mutilado de una mujer asesinada mientras practicaba un antiguo rito de fertilidad. Su torso ha sido abierto y vaciado y las manos han sido colocadas a ambos lados de su abdomen en actitud de entrega. La escena reproduce, con macabra exactitud, las figuras de los apóstoles que Oteiza esculpió en la fachada de la basílica de Arantzazu. Las pruebas señalan que alguien realizó una copia de su rostro en el momento de su muerte.

Un peligroso asesino ritual ha nacido al abrigo de las verdes montañas que guardan desde tiempos inmemoriales los mitos y las leyendas de los vascos. Un enclave aislado, moldeado por el agua que ha dejado sus cicatrices en forma de desfiladeros majestuosos y profundas cuevas. Ane Cestero y la Unidad de Homicidios de Impacto emprenderán un viaje a las entrañas de la tierra donde se oculta lo más oscuro del alma humana.

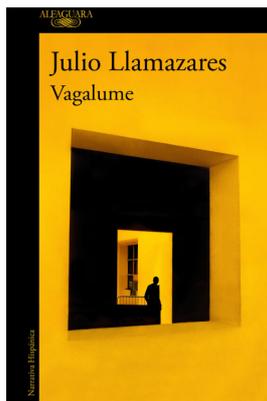
Signatura: N MAR ces 3



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

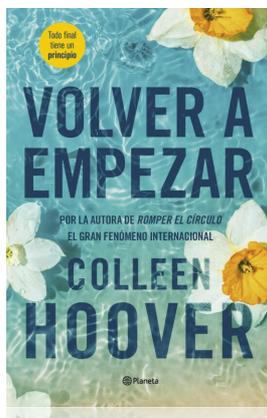
Vagalume - Julio Llamazares



«Tras cada ventana iluminada hay un alma semejante a nuestra alma, un naufrago del sueño y un superviviente del día que se termina o que va a empezar que está esperando que alguien le hable para responder». Un escritor recibe la noticia de la muerte del que fue su maestro como periodista y con el que, a pesar de no verse apenas ya, mantenía una amistad inquebrantable. Después del funeral, alguien le hace llegar de manera anónima un ejemplar de una novela que publicó el fallecido cuando era joven, un libro que prohibió la censura y que todos creían desaparecido. Ese hecho, junto con una serie de revelaciones posteriores, llevará de nuevo al protagonista a la ciudad donde inició su carrera como periodista para intentar descifrar el misterio que se cierne sobre la figura de su maestro y amigo.

Signatura: N LLA vag

Volver a empezar - Colleen Hoover



Lily y su exmarido, Ryle, acaban de pactar la custodia compartida de su niña cuando Lily se encuentra de nuevo con su primer amor, Atlas. Después de casi dos años separados, está entusiasmada porque, por una vez, el tiempo está de su lado, e inmediatamente dice que sí cuando Atlas le pide una cita.

Pero su alegría se desvanece cuando piensa que, aunque ya no están casados, Ryle sigue teniendo un papel en la familia, y no consentirá que Atlas Corrigan esté presente en su vida y en la de su hija.

Volver a empezar alterna entre las perspectivas de Lily y Atlas y continúa justo donde nos dejó Romper el círculo. Descubriremos más sobre el pasado de Atlas y seguiremos a Lily en busca de una segunda oportunidad de encontrar el amor verdadero mientras tiene que lidiar con un exmarido celoso.

Signatura: N HOO vol



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Qué bien me haces cuando me haces bien - Albert Espinosa



Qué bien me haces cuando me haces bien es mi tercer libro de relatos cortos tras *Finales que merecen una historia* (2018) y *Si nos enseñaran a perder, ganaríamos siempre* (2020). Es el final de esta trilogía de relatos que no dejan de ser cuentos para curar el alma.

Mi objetivo al escribirlos es entretener y que gocéis con unas historias que, por una razón u otra, han preferido residir en pocas páginas Albert Espinosa.

Signatura: N ESP que

Una historia compartida - Julia Navarro



Hasta el siglo XX la Historia la escribieron los hombres. Eso explica por qué las mujeres apenas aparecemos como sujetos de las historias de la Historia. Sin embargo, la lista de aquellas que la protagonizaron es extensa: desde diosas hasta reinas, desde cortesanas hasta científicas, desde actrices hasta santas, desde escritoras hasta políticas... Hemos estado en todas partes, aunque un manto de silencio se empeñara en cubrirnos o ignorarnos.

Eso sí, no podemos contar las historias de estas mujeres sin tenerlos también en cuenta a ellos, porque desde el principio de los tiempos las vidas de hombres y mujeres han estado entrelazadas y no se explican las unas sin los otros, es decir con ellos, sin ellos, por ellos, frente a ellos o con la ignorancia de ellos. Por eso, este libro no es solo la historia de ellas sino la de todos, pero contada no a través de la supremacía masculina sino desde un lugar común.

No se entiende a Cleopatra sin César ni Marco Antonio, ni a Helena de Troya sin Paris, ni a Frida Kahlo sin Diego Rivera, ni a Simone de Beauvoir sin Jean-Paul Sartre o a Virginia Woolf sin Leonard Woolf... Este libro es un relato personal, un viaje a través de mis inquietudes y lecturas, mi encuentro con historias protagonizadas por mujeres, ya sean reales o criaturas literarias, sin olvidar el papel de los hombres que estuvieron cerca de ellas, para bien o para mal.

Signatura: 305 NAV his



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Nel mare ci sono i cocodrilli - Fabio Geda

Se nasci in Afghanistan, nel posto sbagliato e nel momento sbagliato, può capitare che, anche se sei un bambino alto come una capra, e uno dei migliori a giocare a Buzul-bazi, qualcuno reclami la tua vita. Tuo padre è morto lavorando per un ricco signore, il carico del camion che guidava è andato perduto e tu dovresti esserne il risarcimento. Ecco perché quando bussano alla porta corri a nasconderti. Ma ora stai diventando troppo grande per la buca che tua madre ha scavato vicino alle patate. Così, un giorno, lei ti dice che dovete fare un viaggio. Ti accompagna in Pakistan, ti accarezza i capelli, ti fa promettere che diventerai un uomo per bene e ti lascia solo. Da questo tragico atto di amore hanno inizio la prematura vita adulta di Enaiatollah Akbari e l'incredibile viaggio che lo porterà in Italia passando per l'Iran, la Turchia e la Grecia. Un'odissea che lo ha messo in contatto con la miseria e la nobiltà degli uomini, e che, nonostante tutto, non è riuscita a fargli perdere l'ironia né a cancellargli dal volto il suo formidabile sorriso. Enaiatollah ha infine trovato un posto dove fermarsi e avere la sua età. Questa è la sua storia.

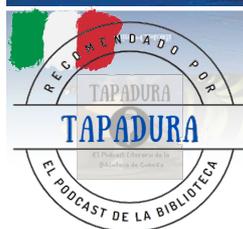
Signatura: ITA N GED nel

Il barone rampante - Italo Calvino

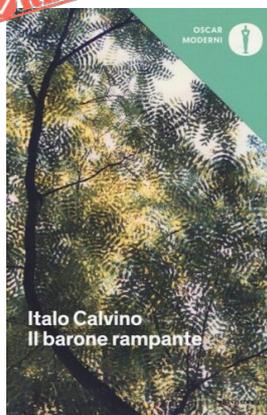
Il narratore ripercorre la lunga vicenda del fratello, Cosimo di Rondò, vissuto nella seconda metà del XVIII secolo a Ombrosa, in Liguria. Cosimo, per sfuggire a una punizione inflittagli dai suoi educatori, decide di salire su un albero per non ridiscendere mai più. Cosimo si costruisce un mondo aereo dove diversi personaggi della cultura e della politica (Napoleone compreso) lo vanno a trovare, testimoniandogli la loro ammirazione. Vive anche una tormentata storia d'amore con la volubile Viola. Cosimo muore vecchio, senza mai discendere in terra: ammalato, in punto di morte, si aggrappa alla fune di una mongolfiera e scompare mentre attraversa, così appeso, il mare. Postfazione di Cesare Cases.

Signatura: ITA N CAL bar

RECOMENDADO



RECOMENDADO



¿QUÉ HAY DE NUEVO EN LA BIBLIOTECA?



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Harlem Shuffle - Colson Whitehead

To his customers and neighbors on 125th street, Carney is an upstanding salesman of reasonably-priced furniture, making a life for himself and his family. He and his wife Elizabeth are expecting their second child, and if her parents on Striver's Row don't approve of him or their cramped apartment across from the subway tracks, it's still home.

Few people know he descends from a line of uptown hoods and crooks, and that his façade of normalcy has more than a few cracks in it. Cracks that are getting bigger and bigger all the time.

See, cash is tight, especially with all those instalment plan sofas, so if his cousin Freddie occasionally drops off the odd ring or necklace at the furniture store, Ray doesn't see the need to ask where it comes from. He knows a discreet jeweller downtown who also doesn't ask questions.

Signatura: ING N WHI har

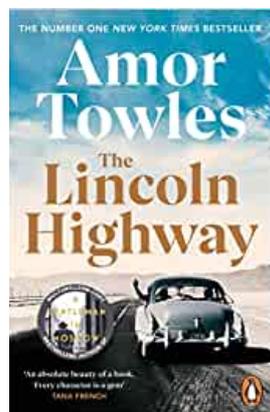
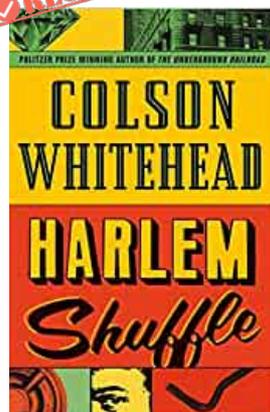
The Lincoln Highway - Amor Towles

In June, 1954, eighteen-year-old Emmett returns home to his younger brother Billy after serving fifteen months in a juvenile facility for involuntary manslaughter. They are getting ready to leave their old life behind and head out to sunny California.

But they're not alone. Two runaways from the youth work farm, Duchess and Wolly, have followed Emmett all the way to Nebraska with a plan of their own, one that will take the four of them on an unexpected and fateful journey in the opposite direction - to New York City.

Signatura: ING N TOW lin

RECOMENDADO



¿QUÉ HAY DE NUEVO EN LA BIBLIOTECA?



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

It ends with us - Colleen Hoover

Lily hasn't always had it easy, but that's never stopped her from working hard for the life she wants. She's come a long way from the small town where she grew up—she graduated from college, moved to Boston, and started her own business. And when she feels a spark with a gorgeous neurosurgeon named Ryle Kincaid, everything in Lily's life seems too good to be true.

Ryle is assertive, stubborn, maybe even a little arrogant. He's also sensitive, brilliant, and has a total soft spot for Lily. And the way he looks in scrubs certainly doesn't hurt. Lily can't get him out of her head. But Ryle's complete aversion to relationships is disturbing. Even as Lily finds herself becoming the exception to his "no dating" rule, she can't help but wonder what made him that way in the first place.

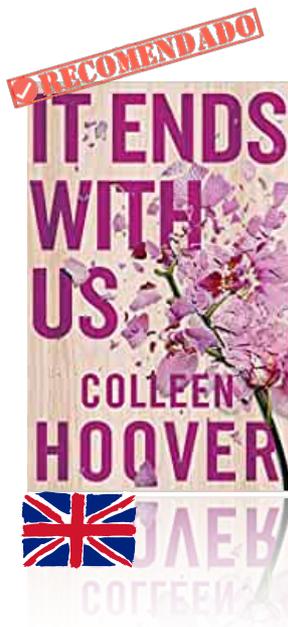
Signatura: ING N HOO ite

Mrs March - Virginia Feito

George March's latest novel is a smash hit. None could be prouder than Mrs. March, his dutiful wife, who revels in his accolades and relishes the lifestyle and status his success brings.

A creature of routine and decorum, Mrs. March lives an exquisitely controlled existence on the Upper East Side. Every morning begins the same way, with a visit to her favourite patisserie to buy a loaf of olive bread, but her latest trip proves to be her last when she suffers an indignity from which she may never recover: an assumption by the shopkeeper that the protagonist in George March's new book – a pathetic sex worker, more a figure of derision than desire – is based on Mrs. March.

Signatura: ING N FEI mrs





Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Rampokan - Peter van Dongen

El fin de la II Guerra Mundial ha supuesto el fin del dominio japonés sobre el archipiélago indonesio. Sin embargo, Indonesia estalla en una rebelión anticolonial cuyo objetivo es alcanzar la independencia respecto a los Países Bajos. Las tropas coloniales no logran sofocar el movimiento y la metrópoli neerlandesa envía un contingente de voluntarios para restablecer la paz. Entre ellos figura el joven Johan Knevel, natural de Indonesia, que vuelve a casa para enfrentarse a los fantasmas de su pasado.

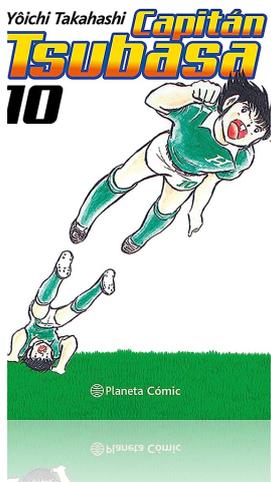
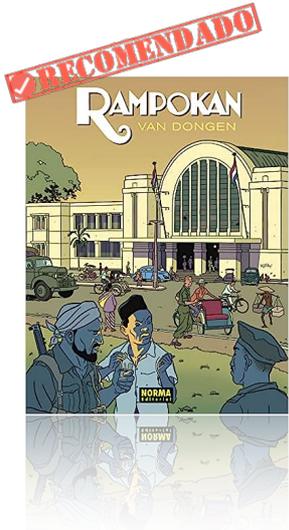
El historietista holandés Peter van Dongen (Blake & Mortimer) da forma a este clásico moderno de la BD compuesto por dos álbumes -Java y Célebes- que presentamos ahora reunidos en un único volumen cargado de extras. Un relato familiar, emotivo y complejo, de un conflicto olvidado durante un largo tiempo.

Signatura: C DON ram

Capitán Tsubasa 10 - Yoichi Takahashi

Empieza la esperadísima final entre el Nankatsu y el Meiwa, tras la que uno de los dos conjuntos se situará en la cima de todos los equipos juveniles de fútbol de Japón. Se suceden los aguerridos ataques en ambas áreas, ¡y el Nankatsu abre el marcador! Sin embargo, Tsubasa, Misaki y Wakabayashi se lesionan... ¡¡El Nankatsu está en un grave aprieto!!

Signatura: C TAK cap 10



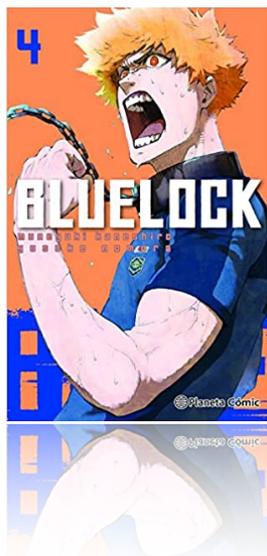
¿QUÉ HAY DE NUEVO EN LA BIBLIOTECA?



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

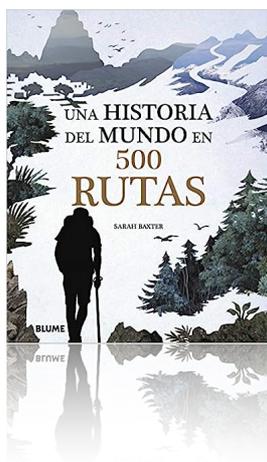
Bluelock 4 - Muneyuki Kaneshiro



El protagonista ha ido a BLUE LOCK para intentar cambiar su vida, pero, por el momento, está teniendo bastantes problemas para adaptarse al nivel del programa. Su arma es su impresionante percepción espacial.

Signatura: C KAN blu 4

Una historia del mundo en 500 rutas - Sarah Baxter



Hay una historia a desvelar en todas partes. Vaya donde vaya, y vaya cuando vaya -es fantástico caminar mucho y a menudo-, casi seguro que alguien o algo habrá estado ahí antes que usted. Y eso enriquece el paseo. Significa que podemos recorrer paisajes de una rareza maravillosa gracias a la actividad geotérmica, que podemos visitar castillos derruidos, murallas que impedían el paso a la gente, zanjas cavadas por esclavos y fugitivos, calles bordeadas de piezas arquitectónicas que definieron una época, o árboles realmente ancianos. En esta obra se presentan 500 rutas distintas, acompañadas de fotografías y mapas inspiradores. Por lo general, son caminos definidos y medibles: rutas con una distancia determinada, y un inicio y un final conocidos. En ocasiones, pueden tener incluso nombres evocadores. Algunas rutas se describen con mayor detalle para que se haga una mejor idea de lo que le espera. Otras se presentan solo con pinceladas intrigantes para que sus pies echen a andar y su imaginación a volar.

Signatura: 796 BAX his



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

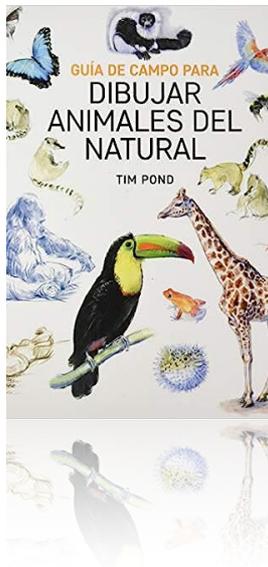
La belleza del evangelio - Papa Francisco



La belleza del Evangelio” del Papa Francisco es el nuevo libro que Romana presenta con Libreria Editrice Vaticana (L.E.V.), con las palabras del Papa acerca del Evangelio del domingo, correspondiente al Evangelio según San Lucas, Año Litúrgico C. Las 288 páginas de este volumen presentan las reflexiones del Pontífice sobre el Evangelio según san Lucas predicado cada domingo durante el Año Litúrgico C. Francisco acompaña al lector a descubrir la belleza del Evangelio: de un lado, la acogida del anuncio de misericordia que Jesús ha venido a traer a la tierra; de otro, nuestro compromiso para corresponder a esa gracia. Son páginas que hacen bien al corazón pues están llenas de espiritualidad y de atención paterna hacia cada fiel. Leer la palabra del Papa acompañando la lectura de Evangelio dominical significa escuchar la voz de un pastor que nos quiere introducir en el conocimientos del mensaje cristiano. La gran belleza del encuentro con Jesús está a disposición de cada uno de nosotros: en cada misa, en la Eucaristía y en la liturgia de la Palabra.

Signatura: 27 FRA bel

Guía de campo para dibujar animales del natural - Tim Pond



Una guía práctica e inspiradora para artistas e ilustradores de todos los niveles. El ilustrador y educador Tim Bond explica los principios artísticos y los fascinantes datos científicos que te permitirán plasmar el movimiento, la forma y el carácter de un animal, ya te encuentres en el campo, en un zoo, en un acuario, en un museo o en una reserva natural. Además, este libro te dará una comprensión más profunda del mundo natural y de la extraordinaria diversidad de animales que lo habitan.

Signatura: 74 PON gui