



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

El infierno - Carmen Mola

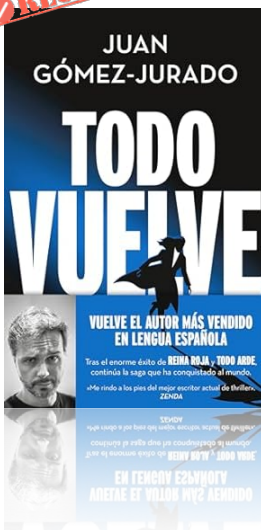


Un terrible levantamiento del ejército contra la reina Isabel II tiñe de sangre y muertos las calles de Madrid y el horror campa por toda la ciudad. Entre cañonazos y disparos, una bailarina llamada Leonor y Mauro, un estudiante de Medicina, se ven envueltos en un homicidio que marcará sus vidas.

Para evitar la prisión o la muerte, Leonor se ve obligada a huir a La Habana, pero, al llegar allí, este supuesto paraíso no es lo que espera. Las plantaciones de azúcar y los ingenios esconden la tragedia de un esclavismo aún muy vivo. Y, entre los esclavos, reaparece Mauro, aunque puede que ya sea tarde para recuperar su amor. En un intento desesperado por escapar de este infierno, ambos descubrirán que el ingenio donde se hallan oculta una cruel trama de asesinatos siguiendo un rito ancestral brutalmente feroz.

Signatura: N MOL inf

Todo vuelve - Juan Gómez-Jurado



Todo lo que Aura Reyes necesita es continuar con vida diez minutos más.

No es tarea fácil.

Las otras son cuatro, son más fuertes y ella —una figura acorralada en el patio de la cárcel— nunca ha sabido defenderse demasiado bien.

O tal vez sí.

UNA HUIDA SIN TREGUA

Porque Aura tiene que recuperar a sus hijas. También a sus amigas.

Y por eso ha trazado un plan que arranca dentro de diez minutos.

Así que no.

No tiene ninguna intención de morir hoy.

DEJARSE ATRAPAR NO ES UNA OPCIÓN

Signatura: N GOM tod 2



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Las hijas de la criada - Sonsoles Ónega



La novela ganadora del Premio Planeta 2023 nos sumerge, con la cadencia de las historias narradas junto al fuego, en un apasionante relato en un remoto pazo de Galicia.

Hay secretos de familia que merecen ser contados. Esta es la historia de uno de ellos.

Una noche de febrero de 1900, recién estrenado el siglo XX, en el pazo de Espíritu Santo llegan al mundo dos niñas, Clara y Catalina, cuyos destinos ya estaban escritos. Sin embargo, una venganza inesperada sacudirá para siempre sus vidas y las de todos los Valdés.

Doña Inés, matriarca de la saga y fiel esposa de don Gustavo, deberá sobrevivir al desamor, al dolor del abandono y a las luchas de poder hasta convertir a su verdadera hija en heredera de todo un imperio, en una época en la que a las mujeres no se les permitía ser dueñas de sus vidas.

Signatura: N ONE hij

La sangre del padre - Alfonso Goizueta



Tras el asesinato de su padre, Alejandro asciende al trono de Macedonia. Acaba de heredar no solo el título, sino también el deber de salir victorioso en la misión que le reclama su pueblo: arrebatar a los persas las tierras que una vez fueron griegas y devolverles la libertad.

Sin embargo, no puede detenerse ahí; la sangre de reyes, de héroes, de dioses que corre por sus venas lo obliga a llevar a cabo una empresa mucho más ambiciosa. Quiere conquistar Babilonia, Persépolis y todas las ciudades en su camino hacia el este, hasta vencer al último rey aqueménida, el temible Darío, y acabar con el Imperio persa para siempre.

Sabe que es su destino. Solo él puede lograrlo, solo él puede conquistar el mundo; solo él es Alejandro Magno.

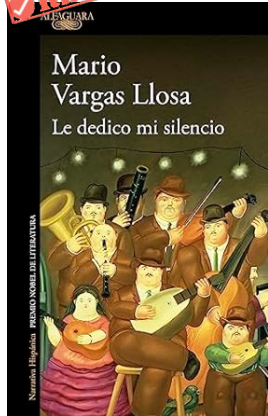
Signatura: N GOI san



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

RECOMENDADO



Le dedico mi silencio - Mario Vargas Llosa

Toño Azpilcueta pasa sus días entre su trabajo en un colegio, su familia y su gran pasión, la música criolla, sobre la que lleva investigando desde su juventud. Un día, una llamada le cambia la vida. Una invitación para ir a escuchar a un guitarrista desconocido, Lalo Molfino, personaje del que nadie sabe demasiado pero de gran talento, parece confirmar todas sus intuiciones: el amor profundo que siente por los valeses, marineras, polkas y huainos peruanos tiene una razón más allá del placer de escucharlos (o bailarlos).

Tal vez lo que ocurra es que la música criolla sea, en realidad, no sólo una seña de identidad de todo un país y expresión de esa actitud tan peruana de la huachafería («la mayor contribución de Perú a la cultural universal», según Toño Azpilcueta), sino algo mucho más importante: un elemento capaz de provocar una revolución social, de derribar prejuicios y barreras raciales para unir al país entero en un abrazo fraterno y mestizo. En un país fracturado y asolado por la violencia de Sendero Luminoso, la música podría ser aquello que recuerde a todos los que conforman la sociedad que, por encima de cualquier otra cosa, son hermanos y compatriotas. Y en esto, es posible que el virtuosismo de la guitarra de Lalo Molfino tenga mucho que ver.

Signatura: N VAR led

Bocabesada - Juan del Val



La vida siempre supera al mejor de los guiones

...una productora de series de televisión que está en un portal que está en una calle que está en uno de los mejores barrios de la ciudad...

Por las páginas de Bocabesada aparecen un colaborador televisivo, autor de éxito en crisis; mujeres inteligentes presas de sus errores; puro amor en la tercera edad; directivos mediocres; gente que se muere; un ministro y una puta encantada de serlo.

En un mundo donde cada vez hay más fronteras y más líneas rojas, en Bocabesada no existen ni siquiera entre la novela y la vida.

No es realidad, no es ficción, es ambas.

Tierna, ácida, provocadora y brillante, en Bocabesada está a punto de producirse un giro de guion inesperado.

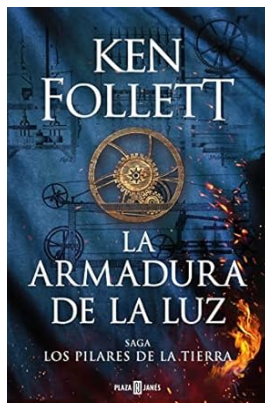
Signatura: N VAL boc



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

La armadura de la luz - Ken Follett



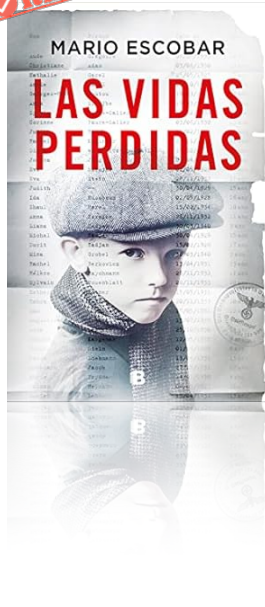
La revolución está en el aire 1792. Un gobierno despótico está decidido a convertir Inglaterra en un poderoso imperio comercial. Y, desde el otro lado del mar, suenan tambores de guerra mientras Napoleón Bonaparte comienza su ascenso al poder y prepara un violento plan para convertirse en emperador del mundo.

Kingsbridge se asoma al abismo. Los nuevos avances industriales se imponen de manera implacable, sacudiendo las vidas de los trabajadores de las prósperas fábricas textiles de Kingsbridge. Las máquinas abren un mundo de oportunidades ligado, sin embargo, a la crueldad más despiadada.

Una nueva tiranía surge en el horizonte. Y a medida que el estallido de un conflicto parece cada vez más cerca, la historia de un pequeño grupo de personas -la decidida hilandera Sal Clitheroe, el idealista David Shoveller y Kit, el brillante hijo de Sal- se convertirá en el símbolo de la lucha de toda una generación que desea progresar y pelea por un futuro sin opresión...

Signatura: N FOL arm

Las vidas perdidas - Mario Escobar



Esta es la apasionante historia de una mujer, Valérie Portheret, que descubrió en un archivo olvidado los nombres de ciento ocho niños y dedicó el resto de su vida a devolverles la identidad.

Lyon, 1992. Una estudiante tiene que enfrentarse a un país y a una universidad que quieren pasar página y dejar atrás el pasado, pero el hallazgo de una vieja caja con las fichas de unos niños judíos, en paradero desconocido desde el verano de 1942, la anima a indagar en el pasado de su ciudad y a rescatar del olvido a un puñado de héroes anónimos.

Lyon, 1942. Los nazis han aprobado la «solución final» y empiezan las deportaciones masivas de cientos de miles de judíos provenientes de los países ocupados, entre ellos, Francia. Klaus Barbie, un cruel funcionario de las SS, ha recibido la orden de expulsar a todos los judíos de la región, pero un grupo de hombres y mujeres intentará, en una endiablada carrera contrarreloj, salvar a los más pequeños antes de que sea demasiado tarde.

Mientras por las calles de Lyon corre un pasquín con el lema «No os llevaréis a los niños», varios miembros de asociaciones humanitarias buscan la forma de salvar a todos los menores de dieciséis años de los campos de concentración alemanes. Un pueblo unido para salvaguardar su dignidad y demostrar así al mundo que, incluso en sus horas más oscuras, el bien puede vencer al mal.

Signatura: N ESC vid



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Cosecharás tempestades - Donna Leon

RECOMENDADO



En una fría noche de noviembre, Guido Brunetti recibe una llamada de su colega, el ispettore Vianello, alertándole de que se ha visto una mano en uno de los canales de Venecia. Pronto se encuentra el cuerpo y se asigna a Brunetti la investigación del asesinato de este inmigrante indocumentado. Dado que no existe un registro oficial de la presencia del hombre en Venecia, se ve obligado a utilizar fuentes de información mucho más succulentas en la ciudad: los chismes y los recuerdos de las personas que conocieron a la víctima. Curiosamente, había estado viviendo en una pequeña casa en los terrenos de un palazzo propiedad de un profesor universitario, en el que Brunetti descubre libros que revelan el interés de la víctima por el budismo, los revolucionarios Tigres Tamiles y la última cosecha de terroristas políticos italianos, activos en la década de los ochenta.

Signatura: N LEO cos

En tus tacones - Jojo Moyes

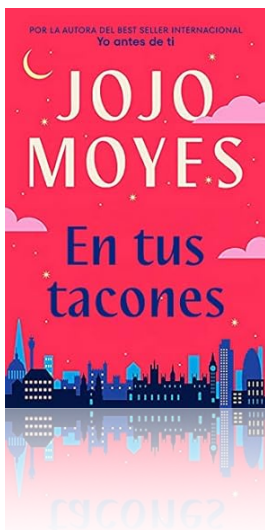
Con su inigualable humor y calidez, la autora de Yo antes de ti nos regala una historia sobre el poder de la amistad femenina y sobre cómo, a veces, algo insignificante puede cambiarlo todo.

¿Quién eres cuando tienes que caminar con los zapatos de otra persona?

Nisha viaja por todo el mundo y disfruta de las comodidades propias de los ricos y poderosos. Hasta que su marido le pide el divorcio y deja de pasarle dinero. Nisha está decidida a aferrarse a su sofisticado estilo de vida, pero, mientras, deberá esforzarse por salir adelante. Y eso que ya ni siquiera tiene los zapatos que llevaba puestos hasta hace un momento.

La razón es que Sam, en el peor momento de su vida, se ha llevado la bolsa de gimnasio de Nisha por error. A Sam no le da ni tiempo a preocuparse por su despiste, bastante tiene con sacar a su familia adelante. Pero cuando se prueba los zapatos Louboutin de Nisha, rojos, espectaculares y con un tacón de quince centímetros, Sam siente tanta confianza que se da cuenta de que algo debe cambiar..., y ese algo es ella.

Signatura: N MOY ent





Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Tea Rooms. Mujeres obreras - Luisa Carnés

Corren los años treinta en Madrid y las trabajadoras de un distinguido salón de té cercano a la Puerta del Sol ajustan sus uniformes para comenzar una nueva jornada laboral. Antonia es la más veterana, aunque nunca nadie le ha reconocido su competencia. A la pequeña Marta la miseria la ha vuelto decidida y osada. Paca, treintañera y beata, pasa sus horas de ocio en un convento y Laurita, la ahijada del dueño, se tiene por una «chica moderna». Únicamente Matilde tiene ese «espíritu revoltoso» que se plantea una existencia diferente. Todas trabajan por un salario de hambre y una absoluta falta de expectativas. Están acostumbradas a callar: frente al jefe, frente al marido, frente al padre. Su vida se traduce en esta reflexión de Matilde: «Diez horas de trabajo, cansancio, tres pesetas». Autora sinsombrero de la Generación del 27, Luisa Carnés escribió esta portentosa novela social rompiendo los esquemas narrativos de la época. Una voz fundamental para acercarnos a la realidad de las mujeres españolas de comienzos del siglo xx.

Signatura: N CAR tea

¿Y a ti qué te pica? - Megan Maxwell

Vuelve Megan Maxwell con una divertida comedia romántica en la que descubrirás que la magia del amor lo cura todo

Nacho Duarte es un reconocido director de cine mexicano que, tras la muerte de su esposa, cerró las puertas de su corazón a cal y canto. Le gusta disfrutar con las mujeres, pero no suele repetir con la misma porque no piensa volver a enamorarse.

Su último trabajo lo traslada a España, donde va a rodar una película de acción cuya actriz principal es su amiga Estela Ponce. Sin embargo, para las escenas más peligrosas cuenta con la colaboración de Andrea Madoc, una militar estadounidense que, además, trabaja como especialista de cine.

Andy es una chica simpática, bromista y divertida que hará que el corazón del guapo director mexicano vuelva a latir con fuerza.

Adéntrate en las páginas de ¿Y a ti qué te pica? y descubre que a veces, aunque no te lo propongas, puedes encontrar la llave para abrir la puerta a la felicidad. Y es que el amor es uno de los pocos remedios capaz de alegrar hasta el más triste de los días.

Signatura: N MAX yat

RECOMENDADO



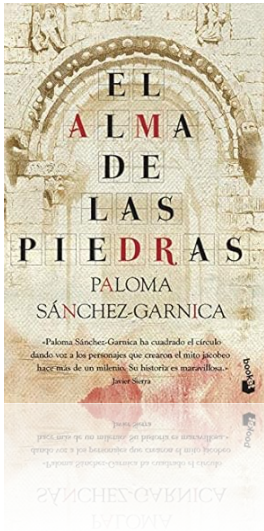
¿QUÉ HAY DE NUEVO EN LA BIBLIOTECA?



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

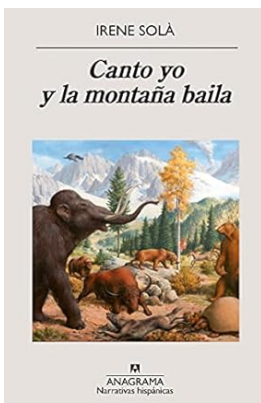
El alma de las piedras - Paloma Sánchez-Garnica



Año 824. Tres curiosos personajes “hallan” una tumba cuyos restos pertenecen a Santiago Apóstol y crean el Iocus Sancti Jacobi para mayor Gloria de Dios. Dos siglos después, una joven noble, Mabilia, descubre de la mano de un cantero una marca en una piedra que conduce hasta La Inventio, un pergamino en el que se cuenta el “milagroso” hallazgo.

Signatura: N SAN alm

Canto yo y la montaña baila - Irene Solà



Primero llegan la tormenta y el rayo y la muerte de Domènec, el campesino poeta. Luego, Dolceta, que no puede parar de reír mientras cuenta las historias de las cuatro mujeres a las que colgaron por brujas. Sí, que tiene que criar sola a Mia e Hilari ahí arriba en Matavaques. Y las trompetas de los muertos, que, con su sombrero negro y apetitoso, anuncian la inmutabilidad del ciclo de la vida.

Canto yo y la montaña baila es una novela en la que toman la palabra mujeres y hombres, fantasmas y mujeres de agua, nubes y setas, perros y corzos que habitan entre Camprodon y Prats de Molló, en los Pirineos. Una zona de alta montaña y de frontera que, más allá de la leyenda, conserva la memoria de siglos de lucha por la supervivencia, de persecuciones guiadas por la ignorancia y el fanatismo, de guerras fratricidas, pero que encarna también una belleza a la que no le hacen falta muchos adjetivos. Un terreno fértil para liberar la imaginación y el pensamiento, las ganas de hablar y de contar historias. Un lugar, quizás, para empezar de nuevo y encontrar cierta redención.

Signatura: N SOL can



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

La danza de Azulay - Santiago Fernández Santos



La danza de Azulay

Una novela de
Santiago Fernández Santos



Los interminables anaqueles de la Biblioteca Nacional contienen infinidad de tesoros por descubrir. La primera institución cultural conserva todo lo escrito en español y sobre España desde 1711. Intramuros se esconden investigadores, detectives de libros, bibliófagos y poetas, se fraguan reuniones clandestinas, promesas, desencuentros, amores y confidencias.

El bibliotecario Arniayán, un impenitente buscador de mujeres fascinantes, vive en un diminuto estudio de Lavapiés, ese refugio bohemio de artistas, pintores, músicos y bailarines. Al ritmo de una transformadora danza, tratará de desentrañar los misterios que la biblioteca contiene. Un Madrid costumbrista y mágico se abrirá ante él y en las estanterías del momento encontrará dos mujeres que cambiarán su vida para siempre: Candelaria, una bailarina de veintiún años hecha de aire y fuego, un torbellino de arte e inspiración multicolor; y Serena, una enigmática y atractiva mujer de edad indeterminada, poseedora de un magnetismo y energía indescifrables, además de un gran secreto.

Tras la pista de un antiguo códice sapiencial vivirá una aventura cargada de erotismo, historia y misticismo. Descubrirá una información que durante mucho tiempo había estado oculta. Esta novela es su revelación.

Signatura: N FER arn 1

Judas, dagas y dudas - Santiago Fernández Santos



Judas, Dagas y dudas

Una novela de
Santiago Fernández Santos



En la madrugada del 1 de noviembre de 1979, ocho cuerpos aparecieron bajo uno de los pasadizos de la Plaza Mayor de Madrid. Se trataba de las últimas integrantes de una sociedad secreta originada a finales del siglo XIX y compuesta exclusivamente por mujeres. En lo más profundo de un tupido bosque, unas jóvenes se reunían en secreto y una niña se perdía en brazos de la noche. Treinta y cinco años después, un grimorio decimonónico es robado de uno de los Depósitos con mayores niveles de seguridad de la Biblioteca Nacional. El bibliotecario Arniayán se verá envuelto, esta vez, en una afilada trama donde cada paso es una duda y cada revelación, un desafío. La saga de Arniayán, iniciada en "La danza de Azulay", continúa.

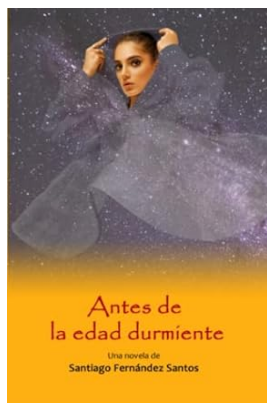
Signatura: N FER arn 2



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Antes de la edad durmiente - Santiago Fernández Santos



Primero fueron a por los locos, después persiguieron los sueños.

Esta vez, los hombres vacíos tratarán de incautar las mismísimas estrellas.

Un manuscrito del siglo IX atribuido al astrónomo persa Alfraganus es el punto de partida de una historia de serafines y sombras, cargada de acción, magia y nigromancia, pasión, lucha y misticismo.

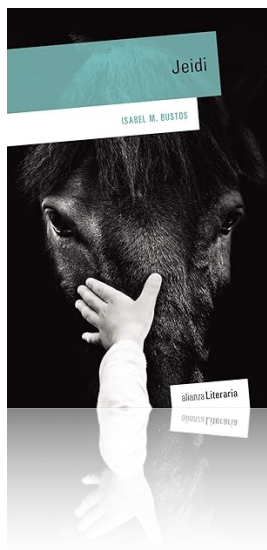
Un viaje de aquí a Narragonia, preludio de una edad durmiente, de alas negras sobre hojas blancas, una aventura, en fin, de enamis, grimos y cronodios.

La conclusión de LA SAGA DE ARNIAYÁN ha llegado.

Es hora de mirar cara a cara al enemigo.



Jeidi - Isabel M. Bustos



No se llama Jeidi, pero así le dicen porque vive sola con su abuelo y sus animales en la punta del cerro. Tiene once años y dos amigos, Vicki y Ariel, por casualidad, por obligación y desde siempre; son los únicos alumnos del cuarto nivel. Es 1986, por las tardes los adultos sacan sillas a la única calle de Villa Prat y miran pasar la vida, mientras los niños ven "Terminator" o pescan en el riachuelo. Jeidi parece vivir en un planeta paralelo donde se comunica con un Dios extraño, caprichoso y con malas pulgas. Y lo que le ocurra a esta niña cándida, huérfana y no muy pilla va a cambiar el destino de su pueblo, o tal vez solamente el suyo. "Jeidi", la luminosa primera novela de Isabel M. Bustos, se inserta, según "El Mercurio", «en un género inclasificable, porque es realista, mágica, en nada ingenua, fantástica y crítica a la vez, una fábula o una alegoría, una evocación nostálgica y a la vez irónica de un mundo rural ya evaporado».

Signatura: N BUS jei



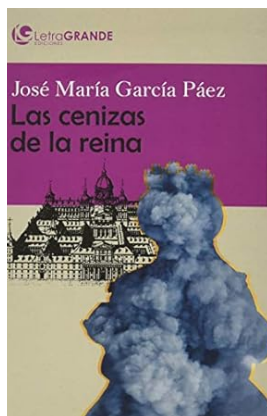
Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Las cenizas de la reina - José María García Páez (Letra Grande)

Dos amigos deciden investigar la vida sentimental de Fernando VII, sus cuatro esposas y sus costumbres mde las dos hijas mayores de Fernando VII, Isabel y Mar

Signatura: N GAR cen



La vida de Lazarillo de Tormes

A mediados del siglo XVI un autor anónimo quiso regalarnos una obra cumbre en la literatura clásica española.

El Lazarillo de Tormes narra en primera persona y de forma epistolar las aventuras de un joven lazarillo a las órdenes de su amo ciego.

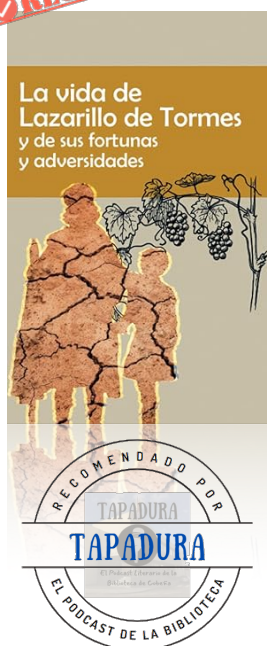
A través de las cartas, el protagonista realiza una visión crítica de la sociedad de la época. El lector podrá adentrarse y comprender las costumbres de la España del siglo de Oro al tiempo que disfruta de una lectura más cómoda.

Ahora gracias a Ediciones en letra grande el libro se hace accesible a personas mayores y con dificultades de visión.

Ediciones en letra grande quiere hacer llegar las grandes novelas a las personas mayores con dificultades de lectura. Los textos en cuerpo 18 permiten que personas mayores o con dificultad de visión puedan acceder a un amplio catálogo de libros en letra grande.

Signatura: N LAZ

RECOMENDADO



¿QUÉ HAY DE NUEVO EN LA BIBLIOTECA?



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Comisario Neira. El caso de los chicos colgados - Miguel Moltó

El comisario Neira y su equipo trabajan sobre un turbio asunto en el que está involucrado el concejal de Seguridad del Ayuntamiento de Madrid. Todo comienza la mañana del 1 de enero de 1981, cuando un joven ?el primero de varios? aparece colgado por los pies en un puente de la ciudad. Neira, junto a su inseparable compañera Margarita Landy, periodista de El Caso (subinspector Pedrito en los ambientes), desgrana una trama de tráfico de drogas. Cuenta además con la ayuda de soplones, prostitutas, chaperos, busconas? Una deliciosa historia que te sumerge en el auténtico Madrid de los 80, en su olor, ambiente e iconos fotográficos que aún perduran en nuestra memoria colectiva. Bienvenido a la novela negra de nuevo, bienvenido a un viaje que te recordará el género tratado por Manuel Vázquez Montalbán y su Pepe Carvalho, o al inolvidable Toni Romano de Juan Madrid.

Signatura: N MOL com

This must be the place - Maggie O'farrell

A reclusive ex-film star living in the wilds of Ireland, Claudette Wells is a woman whose first instinct, when a stranger approaches her home, is to reach for her shotgun. Why is she so fiercely protective of her family, and what made her walk out of her cinematic career when she had the whole world at her feet?

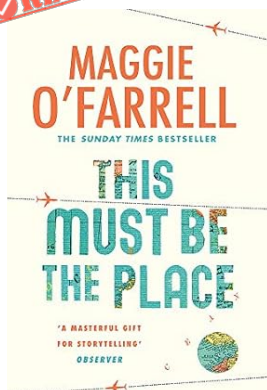
Her husband Daniel, reeling from a discovery about a woman he last saw twenty years ago, is about to make an exit of his own. It is a journey that will send him off-course, far away from the life he and Claudette have made together. Will their love for one another be enough to bring Daniel back home?

Signatura: ING N OFA thi

RECOMENDADO



RECOMENDADO



¿QUÉ HAY DE NUEVO EN LA BIBLIOTECA?



Boletín de Novedades

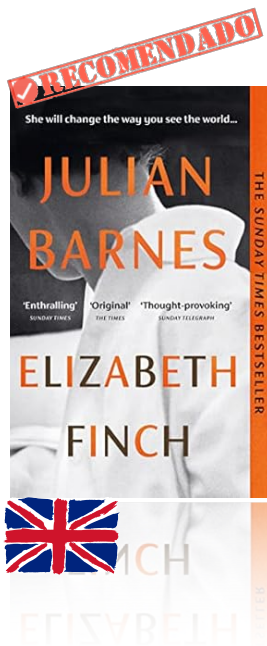
Narrativa, cómic y materias

Elizabeth Finch - Julian Barnes

Elizabeth Finch was a teacher, a thinker, an inspiration. Neil is just one of many who fell under her spell during his time in her class. Tasked with unpacking her notebooks after her death, Neil encounters once again Elizabeth's astonishing ideas on the past and on how to make sense of the present.

But Elizabeth was much more than a scholar. Her secrets are waiting to be revealed . . . and will change Neil's view of the world forever.

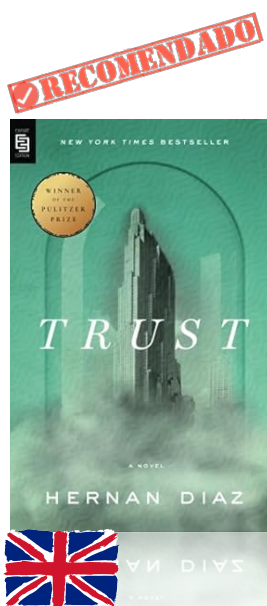
Signatura: ING N BAR eli



Trust - Hernán Díaz

Even through the roar and effervescence of the 1920s, everyone in New York has heard of Benjamin and Helen Rask. He is a legendary Wall Street tycoon; she is the daughter of eccentric aristocrats. Together, they have risen to the very top of a world of seemingly endless wealth—all as a decade of excess and speculation draws to an end. But at what cost have they acquired their immense fortune? This is the mystery at the center of Bonds, a successful 1937 novel that all of New York seems to have read. Yet there are other versions of this tale of privilege and deceit.

Signatura: ING N DIA tru



¿QUÉ HAY DE NUEVO EN LA BIBLIOTECA?

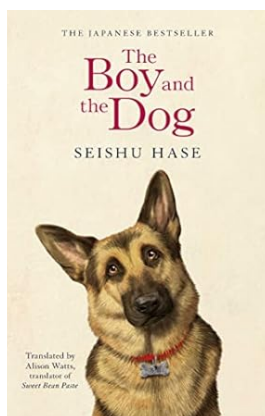


Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

The boy and the dog - Seishu Hase

'It's no wonder the author won the prestigious Naoki Prize for this novel, which is at times heartwarming and suspenseful, detailing true resilience and survival.' Belfast Telegraph



One dog changes the life of everyone who takes him in on his journey to reunite with his first owner in this inspiring tribute to the bond between humans and dogs and the life-affirming power of connection.

Following a devastating earthquake and tsunami, a young man in Japan finds a stray dog outside a convenience store. The dog's tag says "Tamon," a name evocative of the guardian deity of the north. The man decides to keep Tamon, becoming the first in a series of owners as the dog journeys south to find the boy whom disaster tore him from.

Signatura: ING N HAS boy

Silverview - John Le Carré

Julian Lawndesley has renounced his high-flying job in the City for a simpler life running a bookshop in a small English seaside town. But after only a couple of months into his new career, Edward, a Polish émigré, shows up at his door with a very keen interest in Julian's new enterprise and a lot of knowledge about his family history. And when a letter turns up at the door of a spy chief in London warning him of a dangerous leak, the investigations lead him to this quiet town by the sea . . .

Silverview is the mesmerising story of an encounter between innocence and experience and between public duty and private morals. In this last complete masterwork from the greatest chronicler of our age, John le Carré asks what you owe to your country when you no longer recognise it.

Signatura: ING N LEC sil

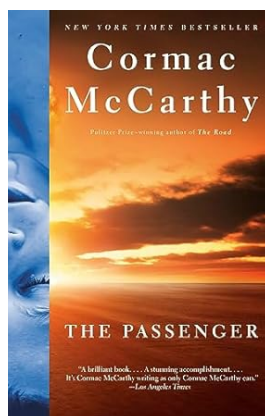


Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

The passenger - Cormac McCarthy

1980, PASS CHRISTIAN, MISSISSIPPI: It is three in the morning when Bobby Western zips the jacket of his wet suit and plunges from the Coast Guard tender into darkness. His dive light illuminates the sunken jet, nine bodies still buckled in their seats, hair floating, eyes devoid of speculation. Missing from the crash site are the pilot's flight bag, the plane's black box, and the tenth passenger. But how? A collateral witness to machinations that can only bring him harm, Western is shadowed in body and spirit—by men with badges; by the ghost of his father, inventor of the bomb that melted glass and flesh in Hiroshima; and by his sister, the love and ruin of his soul.



Signatura: ING N MCC pas

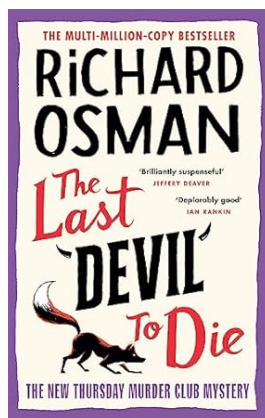
The last devil to die - Richard Osman

Shocking news reaches the Thursday Murder Club.

An old friend in the antiques business has been killed, and a dangerous package he was protecting has gone missing.

As the gang springs into action they encounter art forgers, online fraudsters and drug dealers, as well as heartache close to home.

With the body count rising, the package still missing and trouble firmly on their tail, has their luck finally run out? And who will be the last devil to die?



Signatura: ING N OSM las



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Lucy by the sea - Elizabeth Strout

With her trademark spare, crystalline prose—a voice infused with “intimate, fragile, desperate humanness” (The Washington Post)—Elizabeth Strout turns her exquisitely tuned eye to the inner workings of the human heart, following the indomitable heroine of My Name Is Lucy Barton through the early days of the pandemic.

As a panicked world goes into lockdown, Lucy Barton is uprooted from her life in Manhattan and bundled away to a small town in Maine by her ex-husband and on-again, off-again friend, William. For the next several months, it's just Lucy, William, and their complex past together in a little house nestled against the moody, swirling sea.

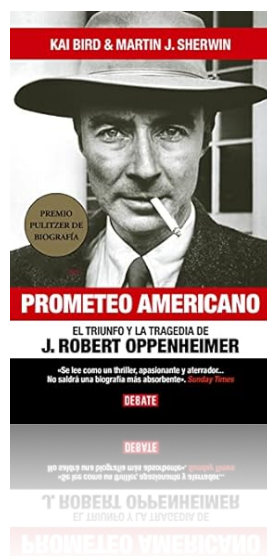
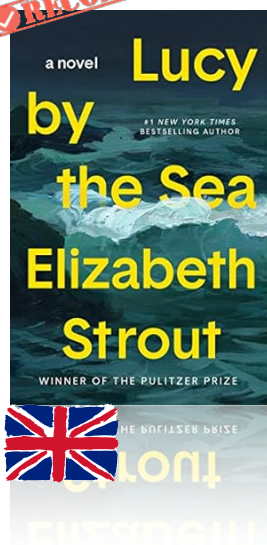
Signatura: ING N STR luc

Prometeo Americano - Kai Bird y Martin J. Sherwin

El 16 de julio de 1945, en el desierto de Nuevo México, se detonaba en secreto la primera bomba atómica. Impactado por el poder destructivo de su creación, J. Robert Oppenheimer, director del Proyecto Manhattan, se comprometería desde entonces a luchar contra el desarrollo de la bomba de hidrógeno y contra la guerra nuclear. Sospechoso de comunista para los Estados Unidos de la era McCarthy, fue perseguido por el FBI, calumniado como espía de la Unión Soviética y obligado a dimitir de cualquier función pública. Su vida privada fue arrastrada del mismo modo hacia el esperpento; su casa fue allanada con micrófonos ocultos, y su teléfono, intervenido. No sería hasta 1963 que el presidente Kennedy lo rehabilitaría y, con ello, su figura obtendría otro cariz para los ciudadanos del mundo entero.

Signatura: B OPP bir

RECOMENDADO





Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Contra la mayoría - Jano García

«Más libertad y menos democracia».

¿Qué es la democracia? ¿Es el sistema perfecto que nos han vendido? ¿Es una forma de gobierno justa y bondadosa para los ciudadanos? Jano García regresa sobre los pasos de la democracia para realizar un análisis crítico y fundamentado de por qué, en muchas ocasiones, la decisión de la masa no es la más acertada. De este modo, identifica y destapa los déficits y males del sistema democrático para invitar al lector a reflexionar sobre cómo los gobernantes, amparados en el apoyo de la mayoría, deciden sobre cuestiones que, en realidad, pueden llegar a coartar libertades y derechos.

Una obra novedosa y valiente que no dejará indiferente a nadie.

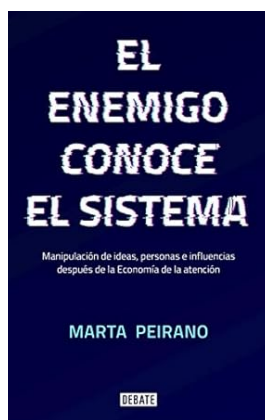
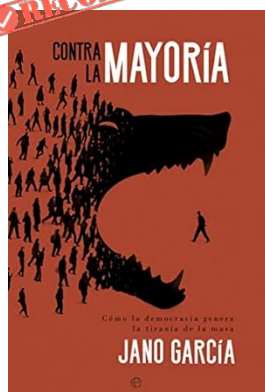
Signatura: 321 GAR con

El enemigo conoce el sistema - Marta Peirano

La red no es libre, ni abierta ni democrática. Es un conjunto de servidores, conmutadores, satélites, antenas, routers y cables de fibra óptica controlados por un número cada vez más pequeño de empresas. Es un lenguaje y una burocracia de protocolos que hacen que las máquinas hablen, normas de circulación que conducen el tráfico, microdecisiones que definen su eficiencia. Si la consideramos un único proyecto llamado internet, podemos decir que es la infraestructura más grande jamás construida, y el sistema que define todos los aspectos de nuestra sociedad. Y sin embargo es secreta. Su tecnología está oculta, enterrada, sumergida o camuflada; sus algoritmos son opacos; sus microdecisiones son irrastreables. Los centros de datos que almacenan y procesan la información están ocultos y protegidos por armas, criptografía, propiedad intelectual y alambre de espino. La infraestructura crítica de nuestro tiempo está fuera de nuestra vista. No podemos comprender la lógica, la intención y el objetivo de lo que no vemos. Todas las conversaciones que tenemos sobre esa infraestructura son en realidad conversaciones sobre su interfaz, un conjunto de metáforas que se interpone entre nosotros y el sistema. Un lenguaje diseñado, no para facilitar nuestra comprensión de esa infraestructura, sino para ofuscarla. El enemigo conoce el sistema pero nosotros no.

Signatura: 316 PEI ene

RECOMENDADO



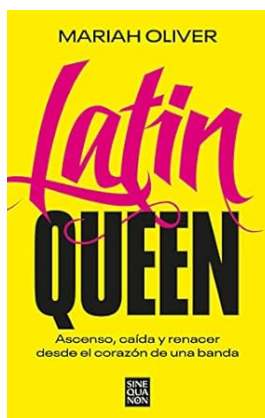
¿QUÉ HAY DE NUEVO EN LA BIBLIOTECA?



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Latin Queen - Mariah Oliver



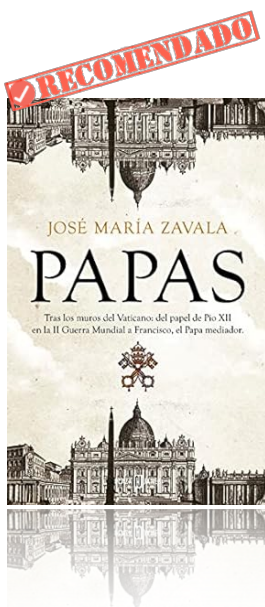
Renacer es cambiar tu historia. De líder de una banda organizada a investigadora.

Mariah Oliver, exmiembro y fundadora de la Nación Latin King y antigua Latin Queen, nos acerca a su historia personal, así como a la raíz del problema que lleva a miles de jóvenes, en todo el mundo, a buscar en las pandillas callejeras su lugar en el mundo.

«Entrar en la cárcel es duro, obviamente, pero salir no es un camino de rosas. Mientras cualquiera puede ponerse en el lugar de quien entra en prisión y lo que eso supone, se nos hace más difícil, en general, entender qué puede haber de malo en ser libre de nuevo. Yo ni siquiera soy un buen ejemplo de esa situación, porque apenas pasé allí unos meses; sin embargo, incluso en ese corto periodo de tiempo, algo ha cambiado fuera, y todo te ha cambiado por dentro. Has sentido cosas que no habías sentido nunca y le has visto las costuras al sistema. No hay retorno a la vida de «antes de»».

Signatura: 316 OLI lat

Papas - José María Zavala



Zavala destapa las historias ocultas más sorprendentes que se esconden tras los muros del Vaticano.

¿Intentaron envenenar a Juan Pablo II? ¿Es verdad que existió un Vaticano francés? ¿Por qué Juan XII fue el peor pontífice? ¿Qué papas muertos permanecen hoy incorruptos? ¿Es cierto que existió la papisa Juana? ¿Cuántos antipapas ha habido a lo largo de la historia? ¿Y cismas? ¿Qué indujo a Napoleón Bonaparte a declararle la guerra a Pío VII? ¿Ha salvado el papa Francisco a una Iglesia herida de muerte?

Parapetado tras un arsenal de testimonios y documentos desconocidos, José María Zavala saca a relucir en estas páginas episodios insólitos y fascinantes de los principales pontífices, que se extienden incluso al mismo reinado de Francisco.

Signatura: 272 ZAV pap



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

El método tools - Phil Stutz y Barry Michels



El libro sobre motivación que se ha convertido en un fenómeno boca-oreja y que ha inspirado el documental de Netflix Stutz.

EL CAMBIO PUEDE EMPEZAR AHORA MISMO

El modelo terapéutico tradicional se centra en ahondar en el pasado y a menudo requiere de un largo trabajo personal. El éxito del método Tools radica en su propuesta de cinco herramientas sencillas y prácticas que te permitirán encontrar soluciones a tus problemas recurrentes y recuperar el control de tu vida, y lo más importante, la esperanza. Este libro te enseñará a:

LIBERARTE: enfréntate a tus miedos y sal de tu zona de confort.

CONTROLAR TU IRA: deja atrás tu rabia y tu rencor.

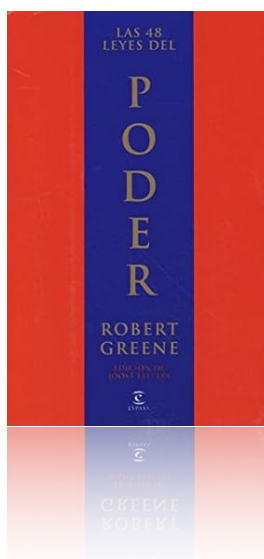
EXPRESARTE: encuentra tu verdadera voz y adquiere confianza en ti mismo.

ENCONTRAR LA DISCIPLINA: no procrastines y aprovecha al máximo cada minuto.

Todos podemos convertir nuestros miedos y experiencias negativas en oportunidades, solo hacen falta las herramientas adecuadas y el método para utilizarlas.

Signatura: 159 STU met

Las 48 leyes del poder - Robert Greene



Para los que quieren el poder, vigilan el poder, o quieren armarse contra el poder.

Hay quienes juegan con el poder y lo pierden todo por un error fatídico. Algunos van demasiado lejos, otros se quedan cortos. Entretanto, hay quienes se mueven de manera adecuada y consiguen hacerse con el poder con una destreza sobrehumana.

A lo largo de los siglos, filósofos y pensadores se han preguntado qué lecciones debemos aprender de los éxitos, pero también de los fracasos. Las 48 leyes que dan título al libro sintetizan tres mil años de historia del poder. Un libro instructivo, polémico y necesario.

Signatura: 159 GRE cua

¿QUÉ HAY DE NUEVO EN LA BIBLIOTECA?



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Rutas de leyenda para viajar con viajes por España - Max López



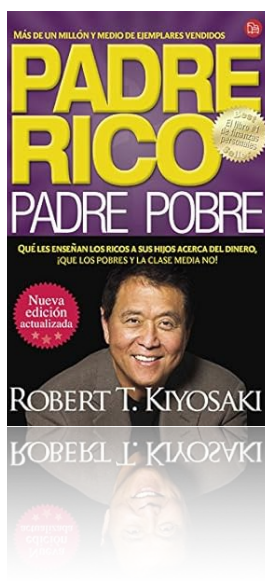
Por suerte, nuestro país está repleto de rincones mágicos que esconden historias misteriosas y legendarias, algunas reales y otras no tanto. Pero historias, al fin y al cabo, que hacen volar nuestra imaginación.

Este libro es una ventana a algunas de esas famosas leyendas que enriquecen nuestra visita. Rutas de leyenda para viajar con niños por España es más que una guía de viaje, es un libro para leer antes de irnos a dormir o para inspirarnos a la hora de organizar un viaje.

Incluye 25 itinerarios bellamente ilustrados y especialmente pensados para los más pequeños, con numerosas propuestas para visitar, lugares para alojarse y planes divertidos. Cada ruta está acompañada por una leyenda o un cuento local.

Signatura: V ESP

Padre rico padre pobre - Robert T. Kiyosaki



Padre Rico, Padre Pobre te ayudará a...

- o Derribar el mito de que necesitas tener ingresos elevados para hacerte rico.
- o Desafiar la creencia de que tu casa es una inversión.
- o Demostrar a los padres por qué no deben confiar en el sistema escolar para que sus hijos aprendan a manejar el dinero.
- o Definir de una vez y para siempre qué es una inversión, y qué es una obligación.
- o Saber qué debes enseñar a tus hijos sobre el dinero para que tengan éxito financiero en el futuro.

Robert Kiyosaki ha transformado radicalmente la forma en que millones de personas alrededor del mundo perciben el concepto del dinero. Con perspectivas que contradicen el conocimiento convencional, Robert se ha ganado una gran reputación por hablar claro, ser irreverente y tener valor. Es reconocido en todo el mundo como un defensor apasionado de la educación financiera.

Signatura: 336 KIY pad