



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Mentira - Juan Gómez-Jurado



«Mi trabajo es mentir, pero contigo no voy a hacerlo. Respeto demasiado tu inteligencia.

O quizás es el miedo a la muerte inminente lo que hace que te diga la verdad.

A ti no voy a mentirte, aunque vas a observarme mentir a otras personas.

Te garantizo que no has visto nunca nada igual.

NO ME LLAMO EVA RAMOS.

TÚ VAS A LLAMARME ASÍ.»

El detalle - Jesús Carrasco

Llevan veintitrés años de vida en pareja. Tienen dos hijos, dos hipotecas, un coche grande y demasiado cansancio acumulado. Con la esperanza de animar la relación, él decide tener un detalle romántico con ella regalándole un viaje sorpresa a Novo Mesto, la pintoresca ciudad eslovena en la que se dieron su primer beso. Pero cuando llega el día señalado las cosas no suceden como él había imaginado.

Seix Barral

Jesús Carrasco

El detalle



RECOMENDADO

Coloquio de invierno - Luis Landero



Siete personajes se quedan atrapados en un hotel rural durante la tormenta de nieve Filomena. Sin cobertura ni conexiones, pero sí con víveres, deciden animar la espera contándose historias, y de ese diálogo, al que se suman los dos hosteleros, saldrán anécdotas que ocuparán ritualmente cada sobremesa, y que no solo les permitirán conocerse entre sí, sino también debatir y aprender de las vidas de los otros. Con el dominio magistral del relato oral de un autor como Landero, las historias que se cuentan estos desconocidos pronto se convierten en confesiones de sus peripecias vitales hechas al calor del momento, en narraciones de algunas experiencias que les han marcado de por vida y que se suceden y entrelazan con auténtica intriga y emoción. Homenaje a las novelas dialogadas clásicas, pequeño Decamerón de nuestros días y sucesión cervantina de relatos ejemplares, Coloquio de invierno es una delicia literaria de principio a fin, un nuevo regalo de un escritor que ha afianzado libro a libro su condición de clásico contemporáneo.





Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Despedidas - Julian Barnes



RECOMENDADO

¿Qué contiene más verdad: nuestros recuerdos, nuestros diarios, las anécdotas mil veces contadas o la imagen que de nosotros mismos nos devuelven los demás? ¿Cómo componer, hacia el final de nuestra vida, un relato fiable de quienes somos? Barnes reflexiona sobre todo ello con el trasfondo de la vejez, de la proximidad definitiva de un fin, ante el cual no podemos más que aprender a despedirnos.

El viejo escritorio - Aki Shimazaki

Nobuki, el hijo mediano de la familia Niré, lleva una vida feliz con su mujer y sus dos hijas pequeñas. La noticia de que van a tener un tercer hijo alegra aún más esta dulce existencia, en la que Nobuki alterna la vida familiar con su trabajo y su afición por la guitarra clásica. Lo único que ensombrece sus días es el alzhéimer de su madre, Fujiko: el avance de la enfermedad es tal que ya no reconoce ni a su propio hijo. De pronto, un día, en el cajón de su antiguo escritorio, que guarda con cariño desde su infancia, Nobuki descubre un diario íntimo. Es de su madre. Al empezar a leerlo, comprende que ella sintió la necesidad de registrar todo lo que temía olvidar cuando vio flaquear su memoria: su día a día, sus mejores recuerdos, pero también la ira o los miedos soterrados. Nobuki descubrirá así a una mujer, su propia madre, que, ahora que ya no puede contarle de viva voz su vida, lo hará a través de la palabra escrita.



RECOMENDADO

Con nadie - Lorenzo Silva



En esta novela, Lorenzo Silva rescata del olvido la historia de Miguel Campins, un militar culto, íntegro y valiente que atravesó las guerras de Marruecos, la dictadura de Primo de Rivera y los años convulsos de la República sin traicionarse jamás. Huérfano de madre desde niño y marcado por una soledad que ni la gloria ni el amor lograron disipar, Campins hizo del deber su única patria.

Desde los barrancos del Rif hasta el fatídico verano de 1936 en el que el alzamiento militar lo condenaría a perder la vida, Con nadie reconstruye la trayectoria de un hombre que eligió la conciencia antes que la sumisión, la lealtad a la palabra dada antes que la conveniencia. En sus manos, la historia se convierte en destino: el de quien supo permanecer entero cuando las pasiones dividían y arrastraban al resto.



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Nazarena - Karina Sainz Borgo



En la casa familiar de La Araira, donde ocho hermanas conviven bajo la sombra de una madre devastada y una estirpe carcomida, cada silencio es una amenaza. La séptima de ellas, Nazarena, barre obsesivamente el patio para ahuyentar las desgracias, pero es en el polvo donde se abren las grietas: las rivalidades de las hermanas, los muertos que regresan, el deseo como huida, los animales que presagian desastres y un pasado que se encarna en visiones y terror. La prosa de Karina Sainz Borgo, llena de intensas imágenes y resonancias ancestrales, ilumina poco a poco lo que intenta ocultar cada una de estas mujeres.

RECOMENDADO

Tinta y sangre - Han Kang



Cuando Inju, una reconocida pintora, muere en un accidente de coche, su mejor amiga, Cheonghee, se niega a creer lo que un crítico de arte afirma: que la artista se suicidó. Cheonghee se embarcará en una investigación obsesiva que la llevará a desentrañar aspectos desconocidos de una biografía cargada de fragilidad y desamparo. Pero la búsqueda de la verdad, a ratos peligrosa, supondrá remover su propia historia, hurgar en viejas heridas y padecer el vértigo que produce el misterio de la existencia.

Los sueños y los recuerdos, el arte y la astrofísica, la poesía y el suspense son algunos de los elementos que componen este peculiar y fascinante thriller que la Premio Nobel escribió después de La vegetariana. En Tinta y sangre, Han Kang profundiza en las mismas preguntas de su anterior novela: «Si no podemos rechazar la vida y el mundo para huir de la violencia, y tampoco podemos convertirnos en plantas, ¿cómo seguir adelante?». En este libro nos da la clave: debemos sobrevivir para dar testimonio de la verdad con nuestras vidas.

La hija - Sergio del Molino



Juan Antonio Rascón llega a París en 1878 para ver unos cuadros de Goya que resultan ser las pinturas negras de la quinta madrileña del artista. Al examinarlas, vuelve a él la memoria de Rosario Weiss, de quien estuvo enamorado en su juventud. La joven creció junto a Goya y aprendió de él, pero por encima de todo, fue la hija que lo acompañó hasta sus últimos días; sin embargo, tras la muerte del pintor, quedó relegada durante décadas, borrada tanto por su condición de mujer como por la voluntad colectiva de conservar intacto el mito goyesco.

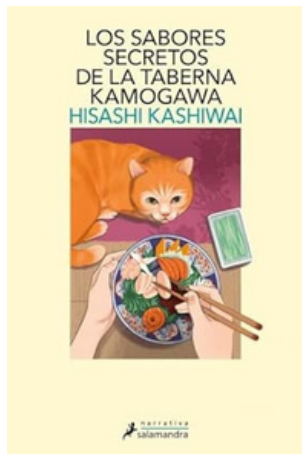
Más de un siglo después, el escritor Sergio del Molino contempla el autorretrato de Weiss en el Museo del Prado y, haciendo uso de la máxima libertad que permite la ficción, repara los hilos que la historia se empeñó en romper, al tiempo que reconstruye una época convulsa de la historia política y cultural de España. En ese proceso, ilumina el singular papel del creador y deja al descubierto la maniobra que expulsó a Rosario del relato.



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Los sabores secretos de la taberna Kamogawa - Hisahi Kashiwai



Cerca del templo Higashi Hongan-ji, entre callejones silenciosos y el rumor del viento sobre los tejados de Kioto, permanece abierto un restaurante sin letrero donde el tiempo parece detenerse. En sus fogones, el chef Nagare Kamogawa y su hija Koishi preparan deliciosos platos que son también fragmentos de vida. Allí, bajo la luz tenue de los faroles y el aroma del caldo recién hecho, se cruzan desconocidos que buscan algo más que un sabor secreto: un gesto que sane, una palabra que reconcilie, una emoción que devuelva sentido a las experiencias vividas. Ahora, una sopa de miso despierta la imagen de una infancia lejana; un onigiri guarda el eco de una despedida; un cerdo salteado al jengibre rescata la dulzura de un amor imposible; unos fideos fríos revelan un vínculo familiar; un pollo frito revive la generosidad de un maestro; y unos macarrones gratinados ofrecen la posibilidad del perdón.

Miss Merkel. Asesinato en terapia de grupo - David Safier

Angela Merkel está deprimida. Escribir su autobiografía le hizo entender que había dejado muchos problemas sin resolver y está tan irritable que sus allegados la convencen para que acuda a terapia de grupo. Sin embargo, tras la primera sesión su terapeuta, el doctor Fenstermacher, salta por los aires cuando su casa flotante explota. Esto curiosamente mejora mucho el ánimo de Angela: por fin puede volver a investigar. Lo que no esperaba es que las sospechas recayesen sobre ella.

David Safier consigue dar en el clavo una vez más con su particular combinación de ingenio y entretenimiento, misterio y actualidad: en esta ocasión aborda la crisis de salud mental desde una óptica empática y humorística. Con una excanciller en pleno conflicto emocional, su grupo de terapia proporciona innumerables momentos delirantes, como su análisis de los tiempos convulsos en los que vivimos, por el que desfilan líderes políticos, activistas climáticos o defensores de las teorías de la conspiración.

La mirada del mal - Reyes Monforte



Para The New York Daily Mirror era «tan bonita como una cruz gamada», y para Goebbels, «la artista que mejor nos entiende». En mayo de 1945, tras la derrota de la Alemania nazi, Leni Riefenstahl quema documentos, cartas y material fotográfico en el jardín de su casa ante la inminente llegada de los americanos. Angustiada por su relación con Hitler y su círculo más íntimo, Leni rememora su pasado artístico y personal, un pasado que la convirtió en la mujer más célebre del Tercer Reich, en la directora más famosa del mundo y en la única persona capaz de tutear al Führer después de dirigir El triunfo de la voluntad, la película sobre el VI Congreso del Partido Nacionalsocialista. De talento inequívoco, su ascenso parecía imparable, pero la Noche de los Cristales Rotos y la Segunda Guerra Mundial cuestionaron su carrera como cineasta. Su nombre quedó así asociado al poder visual del nazismo y a la ambigua frontera entre arte y propaganda.



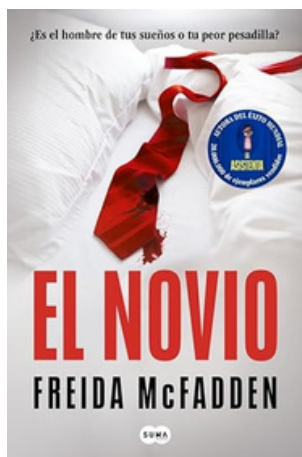
RECOMENDADO



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

El novio - Freida McFadden



Sydney Shaw, como todas las mujeres solteras de Nueva York, tiene una suerte nefasta con las citas. Lo ha visto todo: hombres que mienten en su perfil online, hombres que le endosan la cuenta de la cena y, lo peor de todo, hombres que no pueden dejar de hablar de su madre. Pero, por fin, la fortuna se ha puesto de su parte.

Acaba de conocer a un chico que resulta absolutamente perfecto. Es guapo, encantador y trabaja como médico en un hospital. Sydney está deslumbrada. Entonces, el brutal asesinato de una joven -la última en una serie de muertes similares por toda la ciudad- comienza a desesperar a la policía. ¿El principal sospechoso? Un hombre misterioso que había tenido una cita con sus víctimas antes de matarlas.

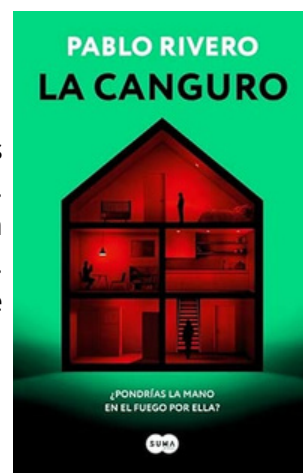
La canguro - Pablo Rivero

Pablo Rivero regresa con su nueva novela, un domestic noir lleno de adrenalina.

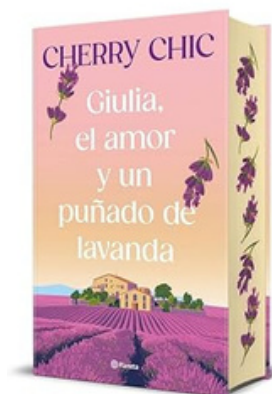
La convivencia puede matar.

LOS TRAPOS SUCIOS SE LAVAN EN CASA.

Vivo encerrada con mis hijos desde que nació mi pequeña. Solo salgo en contadas ocasiones. Siempre por el garaje. Protegerlos es mi prioridad, pero necesito ayuda. No va a ser fácil. He de encontrar a la persona adecuada. Una canguro que entienda la importancia de mis normas. Que no haga preguntas. Que no cometa errores. Nadie, ni siquiera mi marido, puede descubrir la verdad. De lo contrario, me veré obligada a actuar.



Giulia, el amor y un puñado de lavanda - Cherry Chic



Giulia entra en Valdelila como quien entra en un ayuntamiento para hacer una gestión, y no en el pueblo de los veranos de su infancia, al que no ha vuelto desde hace diez años. Por eso se siente sobrepasada al descubrir una casa aún marcada por la lavanda de sus abuelos, a una familia que se sostiene como puede y a un niño que pone su mundo patas arriba.

León lleva años aferrado a una rutina autoimpuesta. Se ha ganado a pulso la fama de gruñón oficial del pueblo, y le parece perfecto. Solo quiere la vida que ha construido a base de silencios y que su madre deje de atosigarlo para que se enamore, como si ella fuera un hada madrina y el amor, algo que se pudiera elegir. Por eso ni él mismo se entiende cuando termina fingiendo una relación con la chica que conduce como el diablo y que ha conseguido que todo Valdelila la recuerde por sus fechorías de adolescente.



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Nadie lo vio venir - Shari Lapena



Bryden y Sam lo tienen todo: carreras profesionales brillantes, un apartamento en un edificio exclusivo, buenos amigos y una hija a la que adoran. La vida perfecta para la pareja perfecta.

Hasta el día en que Sam recibe una llamada en su despacho porque Bryden no ha recogido a su hija de la guardería. Al llegar a casa con la niña, encuentra el coche de su mujer en el garaje. En el apartamento, el portátil de Bryden está abierto sobre la mesa, su móvil al lado, las llaves en su sitio habitual en la entrada.

Pero Bryden no aparece por ninguna parte. Es como si se hubiera evaporado.

¿Cómo puede haber desaparecido de su propia casa? ¿Ha salido siquiera del edificio?

A cada minuto que pasa —y a medida que las preguntas se acumulan entre quienes la conocían— el pasado de Bryden y Sam parece un poco menos perfecto, su edificio menos seguro, sus amigos, vecinos y familiares no tan fiables...

La lonja de la seda - Juan Francisco Ferrándiz

Siglo XV. Valencia se ha convertido en la ciudad más próspera del Mediterráneo gracias a los mercaderes que desembarcan desde todo el mundo. Para ellos se idea una de las obras arquitectónicas más espectaculares que el hombre jamás haya visto: la Lonja de la Seda.

Sin embargo, no todos están de acuerdo en levantar un templo para los mercaderes, y no para honrar a Dios. La construcción se complica desde el principio en un relato lleno de misterio, corrupción e, incluso, asesinatos: una peligrosa confrontación entre aquellos que aceptan que la sociedad está cambiando y aquellos que pretenden que todo siga igual.

El joven cantero Joan Ibarra, que dirigirá las obras, y su esposa Francesca, una mujer dotada de un extraño don, deberán enfrentarse a sus fantasmas del pasado mientras protagonizan un relato de venganza, pasión y lucha de clases.



RECOMENDADO

La ciudad de las luces muertas - David Uclés



La luz se va en Barcelona todo un día, la solar y la artificial. Solo sobreviven una sutil claridad que nadie sabe de dónde procede y el resplandor del fuego. Las Barcelonas que han existido convergen y se superponen en el mismo lugar: reaparecen edificios desaparecidos y surgen otros del futuro. En ese territorio donde conviven tiempos y miradas que jamás debían coincidir, la ciudad queda desbordada por todas sus épocas.

El suceso provocará que un puñado de escritores y artistas vuelvan a la vida y se crucen en encuentros improbables. Así, Picasso hará llorar a Simone Weil, y Cortázar retratará a Laforet; Gaudí barnizará a los transeúntes; Bolaño se adelantará a su muerte; García Márquez huirá en una barca y George Orwell protegerá a Montserrat Caballé, Núria Espert y Jordi Savall de los proyectiles de la guerra.



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Koljos - Emmanuel Carere



RECOMENDADO

Koljós es el libro más íntimo de Emmanuel Carrère: un apasionante relato familiar que arranca con el funeral de Estado de su madre, Hélène Carrère d'Encausse, figura mayor de la vida intelectual francesa, primera mujer al frente de la Academia y reconocida autoridad en el estudio de la historia rusa. Su muerte en 2023 impulsará al autor a revisar una colección de archivos, cartas y fotografías que su padre había recopilado a lo largo de su vida, y que constituyen el punto de partida de esta investigación: una genealogía, profundamente entrelazada con algunos de los grandes conflictos del siglo XX, que va de Tiflis a París, de la Rusia prerrevolucionaria a la Ucrania actual.

Palomitas de madrugada - Regina Rodríguez

Rita quiere escribir una novela. O quizá quiere dejar de mentir cuando dice que lo está haciendo. Han pasado ocho años desde que descubrió su vocación en Atlanta, rodeada de una familia peculiar, y desde entonces encadena trabajos precarios y bocadillos de fuet y vive con la sensación constante de no pertenecer a ninguna parte.

Todo cambia cuando, en una Barcelona vibrante de noches interminables, conoce a personas que, como ella, necesitan encontrar la ilusión y que le harán descubrir el poder inquebrantable de la amistad y del amor que, de forma inesperada, aparece para desafiar al destino.



Regreso a Summer Island - Kristin Hannah



RECOMENDADO

Hace años, Nora Bridge dijo adiós a su matrimonio, abandonando a sus dos hijas. Desde entonces, se ha convertido en una célebre locutora de radio y columnista, admirada por sus sabios consejos. Su hija menor, Ruby, es una humorista en crisis que utiliza la figura de su famosa madre como blanco de su sarcasmo y su amargura. Cuando la prensa desentierra un escandaloso secreto del pasado de Nora, la distancia entre ambas se convierte en un abismo. Entonces Nora sufre un accidente y una revista ofrece a Ruby una tentadora suma para escribir un artículo sensacionalista sobre su madre. Ocultando sus verdaderas intenciones, Ruby regresa a casa para cuidar de la mujer con la que no ha hablado en casi una década.

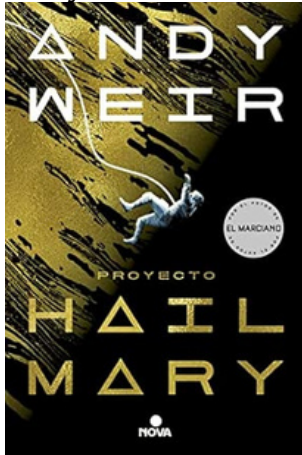




Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Proyecto Hail Mary - Andy Weir



UN ÚNICO ASTRONAUTA. UNA MISIÓN IMPOSIBLE. UN ALIADO QUE JAMÁS HABRÍA IMAGINADO.

Ryland Grace es el único superviviente en una misión desesperada. Es la última oportunidad y, si fracasa, la humanidad y la Tierra misma perecerán.

Claro que, de momento, él no lo sabe. Ni siquiera puede recordar su propio nombre, y mucho menos la naturaleza de su misión o cómo llevarla a cabo.

Lo único que sabe es que ha estado en coma inducido durante mucho mucho tiempo. Acaba de despertar y se encuentra a millones de kilómetros de su hogar, sin más compañía que la de dos cadáveres.

Muertos sus compañeros de tripulación, y a medida que va recuperando confusamente los recuerdos, Grace se da cuenta de que se enfrenta a una misión imposible. Recorriendo el espacio en una pequeña nave, depende de él acabar con una amenaza de extinción para nuestra especie.

RECOMENDADO

Querida Debbie - Freida McFadden

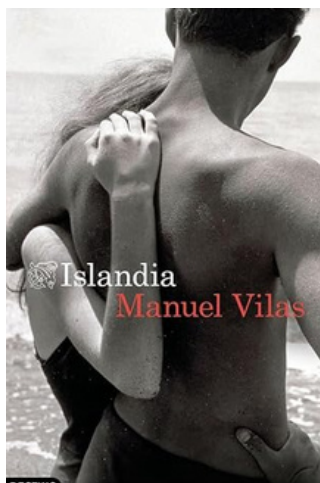
Debbie Mullen está al límite. Durante años ha ofrecido útiles y juiciosos consejos en su columna semanal, «Querida Debbie», a la que las mujeres de Nueva Inglaterra acuden en busca de empatía y sabiduría cotidiana. Gracias a su trabajo ha escuchado a innumerables esposas ignoradas, menospreciadas o incluso maltratadas por sus maridos. Y Debbie siempre hace lo posible por guiarlas en la dirección correcta.

O, al menos, lo hacía.

Últimamente, su vida está fuera de control. Acaba de perder su trabajo. Algo raro está ocurriendo con sus hijas adolescentes. Y su marido guarda secretos, o eso parece a juzgar por la aplicación de geolocalización que ella misma ha instalado en su móvil. Pero Debbie ya está harta de hacer lo moralmente correcto. Harta de ser sensata y práctica. Ha llegado el momento de seguir sus propios consejos.



Islandia - Manuel Vilas



«Ya no estoy enamorada de ti.» Con esta frase, Ada acaba de manera inesperada una relación de más de once años. Este es el arranque de la historia de un amor que llega a su final y que cambia el rumbo de los acontecimientos en la vida del protagonista de Islandia. La novela aborda desde una perspectiva única e inédita hasta la fecha en nuestra literatura uno de los grandes temas: el fin del amor.

Con su estilo de alto voltaje emocional, en el que combina la experiencia personal, el tono autobiográfico, la nostalgia, el desgarró, la lucidez y el humor, Vilas nos muestra su talento en un libro que no dejará indiferente a nadie.

RECOMENDADO



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

He vencido al mundo - Christian Gálvez



RECOMENDADO



Jerusalén, siglo I. La pascua se acerca y Jesús de Nazaret está a punto de ser entregado en manos de los hombres para ser juzgado y condenado a muerte. Al menos, así se lo ha manifestado a sus más allegados. Aun así, quiere entrar en Jerusalén y enfrentarse a escribas y fariseos, lo que para sus discípulos supondrá un camino sin retorno.

A pesar de las amenazas del Sanedrín y de Roma, el carpintero de Galilea tiene claro su propósito. Sin embargo, y bajo la atenta mirada de un centurión que se debate entre el deber y la fe, dos de las personas más importantes de su vida están destinadas a cambiar el curso de los acontecimientos para siempre: uno de sus mejores amigos, Judas, aquel llamado a ser el hombre más odiado de la humanidad, y su madre, María, aquella que se convertirá en la mujer más amada de la historia.

Bailando lo quitao - Ana Milán

La historia de una mujer que se rompió... y tuvo la osadía de seguir bailando. Porque a veces perderlo todo es la única manera de volver a ser.

Esta historia es un viaje sin retorno por la memoria, la libertad y el deseo de Josefa, una mujer que vivió fuera de tiempo, con demasiada lucidez y ningún margen para rendirse. Bailando lo quitao es un libro de instrucciones de la vida vivida sin permiso: una confesión luminosa, tierna y devastadora a partes iguales.



Mamá está dormida - Máximo Huerta



Cuando Aurora comienza a perder la memoria le pregunta a su hijo: «Y tu hermano, ¿dónde está?». Una frase que podría ser cotidiana y trivial si no fuera porque ese hijo, de cincuenta y tres años, siempre había creído que era el único. ¿Será cierto o se trata de una alucinación? ¿Cómo podría cambiarle esto la vida? ¿Pesarán más los recuerdos borrosos de su madre o las certezas que afloran entre las grietas de sus discusiones?

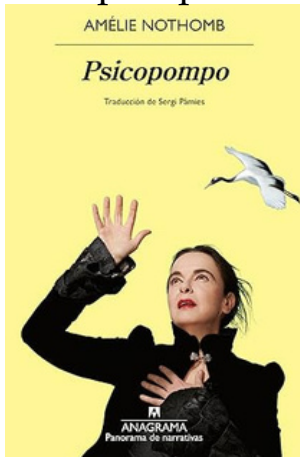
Para descifrar la verdad, ambos iniciarán un viaje en autocaravana junto con su vieja perrita hasta Vera de Bidasoa, un pueblo entre montañas donde Aurora vivió de joven al abrigo de la dura y siniestra Sección Femenina.



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Psicopompo - Amelie Nothomb



Los psicopompos son figuras mitológicas encargadas de guiar a las almas en su tránsito al más allá. Aunque Orfeo no lo sea en sentido estricto —como sí lo es Hermes, por ejemplo—, desciende al Hades con la esperanza de rescatar a su amada Eurídice. Ese gesto desesperado lo convierte en uno de los pocos mortales capaces de cruzar el umbral que separa la vida de la muerte y de caminar, por un instante, entre ambos mundos.

Amélie Nothomb hace algo parecido con cada nuevo libro: de cuatro a ocho de la mañana, todos los días sin excepción, se entrega a la página en blanco con la esperanza de no haber desaprendido a escribir, como un pájaro que nunca olvida cómo volar. Y no falla ni un solo día, porque, si dejara de hacerlo, según confesaba años atrás en una entrevista, entraría en un proceso de autodestrucción. La literatura se convirtió, hace tiempo, en la única forma que encontró de entregarse a la ebriedad del vacío: cada mañana se lanza al cielo, se regocija en el aire y consigue aterrizar en un suelo que no cede.

Carl el mazmorrero - Matt Dinniman

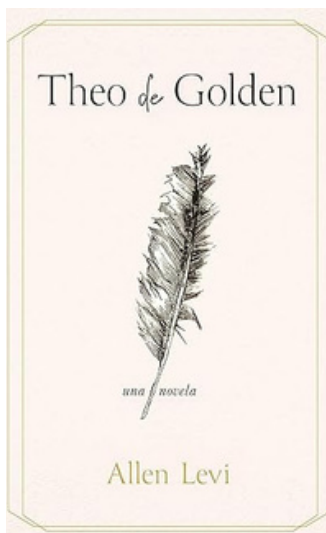
¿Sabes qué es peor que romper con tu novia? Tener que cuidar de su multipremiada gata de exhibición. ¿Y sabes qué es aún peor? Enfrentarse a una invasión alienígena, la destrucción de todas las estructuras terrestres creadas por la humanidad y la explotación sistemática de los supervivientes mediante un sádico programa de entretenimiento intergaláctico.

Carl, un veterano de la Guardia Costera, y la Princesa Dónut, la gata de su exnovia, intentarán sobrevivir al fin del mundo -o pasar al siguiente nivel- en una prisión subterránea llena de trampas y digna de un videojuego. Esta mazmorra es, en realidad, el plató de un reality show con espectadores por toda la galaxia. Goblins explosivos. Pociones mágicas. Llamas mortíferas que trafican con drogas. Está claro que no es un programa cualquiera.



RECOMENDADO

Theo de Golden - Allen Levi



En la apacible ciudad de Golden la llegada de Theo despierta curiosidad. Nadie sabe de dónde viene, pero su presencia transforma las vidas de quienes lo rodean.

Una mañana, Theo visita una cafetería local en la que hay colgados noventa y dos retratos de la gente de Golden, hechos por un artista local. Conmocionado, decide comprarlos todos y entregarlos a quienes corresponden. Con cada encuentro va tejiendo amistades, y este generoso gesto llena la comunidad de luz y resalta el poder de las relaciones.

Theo de Golden es una novela delicada y conmovedora sobre el poder de ayudar al prójimo y la belleza de los pequeños actos que cambian el mundo. Con una prosa reconfortante, esta historia universal invita a detenerse y mirar con calidez la vida cotidiana. Es un homenaje a la humanidad que se encuentra en los gestos sencillos y en la magia de dar sin esperar nada a cambio.



RECOMENDADO



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Nunca estuviste solo - Albert Espinosa



Nunca estuviste solo es el primer thriller de Albert Espinosa. Una novela que te emocionará y no podrás dejar de leer hasta el final.

Una historia sobre Guido, un chico con poderes extrasensoriales que tiene que ayudar al médico que le curó de pequeño para descubrir la verdad sobre un misterio que los acecha desde entonces.

Un relato que habla del más allá, de lo que hay cuando morimos, de la verdad o de la mentira y de la vida actual en tiempos de redes sociales.

Una novela emocionante y llena de suspense que te enganchará y te hará reflexionar tanto como lo hicieron en su día Pulseras Rojas y Si tú me dices ven lo dejo todo... pero dime ven.

La prisionera del trono - Mario Escobar

Cuando a Isabel la llevan por la fuerza al Alcázar de Segovia, con tan sólo once años, lo que debía ser una custodia se convierte en un encierro político. Castilla es un campo de batalla entre nobles sin escrúpulos, un rey débil y un heredero, Alfonso, liderando a los rebeldes. Pero, en medio de ese caos, en silencio empieza a forjarse la inesperada figura de una joven que jamás aceptará ser peón de nadie.

Mientras los poderosos deciden el destino del reino sin imaginar que una mujer pueda disputárselo, Isabel aprende a escuchar, a resistir y a anticiparse. Cada humillación se convierte en una lección. Cada intriga, en un desafío. Cada intento de controlarla, en un recordatorio de que sólo sobrevivirá si toma su vida entre sus propias manos.



RECOMENDADO

Una casa sola - Selva Almada



Una casa, en el medio del campo, quedó deshabitada luego de la misteriosa desaparición de la familia, diez años atrás. Vacía de humanos, empieza a llenarse de vegetación, animales, insectos; a formar parte del entorno. Hace memoria de sus días pasados: cómo llegó a ser una casa después de ser simplemente un refugio de peones golondrinas.

Las raíces irradiaron los cimientos: árbol y muros se van volviendo un mismo monte. Picotean las gallinas los restos de las alacenas, los bichos anidan en el hueco del calzado reseco y los perros se enroscan en las sábanas abandonadas que huelen a sus dueños.

RECOMENDADO



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Una niña buena - Elisabet Benavent



Júlia Casanovas trabaja en un bar de tapas de Barcelona. Hace ya una década fue una actriz de éxito, pero su naturaleza complaciente la llevó a aceptar un papel que hizo añicos su amor por la interpretación... y su carrera.

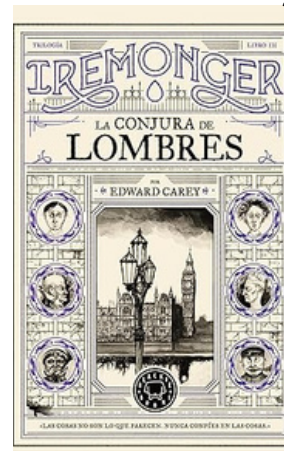
Sin embargo, todo cambiará cuando un desconocido aparezca en el local en el que trabaja con un mensaje bastante críptico: "Creo que te necesito".

Júlia ha de tomar la decisión de arriesgarse, ocultarle a su controladora madre que está a punto de lanzar de nuevo los dados y dejarse guiar por su instinto. Lo que desconoce es que además ese golpe sobre la mesa abrirá el cajón de los amores olvidados.

La conjura de Lombres - Edward Carey

Los Iremonger son una familia peculiar.

Foulsham, la ciudad de la oscuridad y los crímenes, ha quedado sepultada bajo los Cúmulos. La familia Iremonger ahora anda suelta por Londres (Lombres, como ellos la llaman). Buscan un nuevo hogar y están decididos a encontrarlo, cueste lo que cueste. Los lombrinenses empiezan a notar sucesos extraños: seres queridos que desaparecen, objetos insólitos que brotan de la nada y una oscuridad sigilosa que parece devorar la luz del día.



RECOMENDADO

El amo - Santiago Díaz



RECOMENDADO

Una fría mañana de invierno el cadáver de una adolescente aparece en una parada de autobús del extrarradio madrileño. El equipo del inspector Iván Moreno y del subinspector Jotadé Cortés, el único policía gitano de su comisaría, descubre que se trata de una joven desaparecida misteriosamente años atrás y que ha sido asesinada tras dar a luz. Es la última de una larga lista de secuestradas a las que han matado justo después de ser madres.

Jotadé tiene que enfrentarse a este nuevo caso mientras atraviesa una crisis con Lola, su pareja, e intenta al mismo tiempo ayudar a Lucía, que lidia con un nuevo y turbio incidente en el centro de menores donde ahora reside. Cuando otra chica desaparece, Jotadé tendrá que dejarse guiar por su extraordinaria intuición y mirar en su entorno más cercano, donde desde hace años se esconde una verdad terrible.



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Fruitlands - Louise Mary Alcott



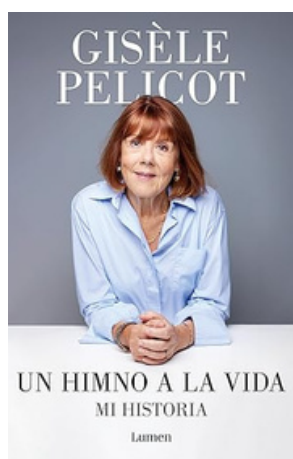
Massachusetts, finales de 1840. Los Lamb acaban de llegar por fin a su edén particular: una comuna que profesa la filosofía de los trascendentalistas (la de Thoreau y Emerson). Allí, planean vivir apartados del resto de la sociedad, alimentándose de la tierra y siguiendo los principios de la belleza, la virtud, la justicia y el amor, en su búsqueda de una existencia perfectamente armonizada con su entorno y las demás criaturas de Dios. Todo parece sencillo y amigable en ese bosque lleno de intelectuales bienintencionados, pero quizá necesiten algo más que filosofía para sobrevivir: ¿cómo harán frente al crudo invierno de Nueva Inglaterra? ¿Acaso saben algo sobre el mundo del pastoreo y la agricultura? ¿Qué ocurrirá cuando lleguen las primeras tormentas?

Reconciliación - Juan Carlos I

Reconciliación relata en detalle la parte privada de una vida pública. Son unas memorias ricas en anécdotas que no eluden los episodios más significativos de nuestra historia reciente, pero tampoco las alegrías ni los malos momentos de su vida íntima y personal. Un recorrido que empieza en un país inmerso en una guerra cainita y con un joven Juan Carlos anclado a un destino que no le pertenece, pero que paso a paso, eludiendo mil complots y ganándose la confianza de unos y otros, acaba convirtiéndose en el actor principal de la transformación radical de España en el estado moderno y próspero que es hoy.



Un himno a la vida. Mi historia - Gisèle Pelicot



Una mañana de noviembre, Gisèle Pelicot fue llamada a una comisaría y la vida tal como la conocía llegó a su fin. Su marido había sido sorprendido por un guardia de seguridad de un supermercado grabando por debajo de la falda a varias mujeres. En su ordenador aparecieron otras pruebas devastadoras: durante casi una década, había estado drogándola y violándola en secreto, e invitando a desconocidos a su casa para que abusaran de ella. Cuatro años después, él y otros cincuenta hombres fueron llevados a juicio, y el coraje de Gisèle al renunciar a su derecho al anonimato ocupó los titulares en todo el mundo. «La vergüenza debe cambiar de bando», declaró, dando voz y esperanza a millones de personas.



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Blue Lock - Muneyuki Kaneshiro



¡La revancha contra el TOP 3 está siendo una feroz batalla en la que todos los jugadores están sacando el máximo provecho a sus armas!

El objetivo de Isagi es superar al delantero número 1, Rin Itoshi, y recuperar a Bachira.

¿Podrá devorar el fútbol de Rin, el cual cuenta con una increíble capacidad física y de predicción!?

¿Y qué es esa risa monstruosa que guía a Bachira?

NewBurn 2 - Chip Zdarsky

El tiempo se acaba para el detective privado Easton Newburn. Después de trabajar durante años para las familias del crimen organizado de Nueva York, estas se están poniendo en contra de su mayor activo. ¿Podrá salvarlo Emily, su protegida? ¿Querrá hacerlo?



RECOMENDADO

Saga Freezer 5. Dragon Ball - Akira Toriyama



RECOMENDADO

Anteriormente, en este manga shonen, Freezer completó su transformación por lo que su poder actual es exorbitante. Por otra parte, las bolas del dragón han sido reunidas y aún resta un deseo del poderoso dragón por cumplirse. Pero antes de que alguien pueda pedirlo, es tiempo para la última confrontación entre Freezer y Goku, ¡el Supersaiyano!



Boletín de Novedades

Narrativa, cómic y materias

Si no crees en Dios, te doy su telefono - Paco Arango



Durante más de veinticinco años, Paco Arango ha acompañado a niños y adolescentes con cáncer, compartiendo risas, confidencias y también el instante más duro, cuando alguno de esos pequeños guerreros llegaba al final de su camino. De esas vivencias nació la Fundación Aladina, hoy una de las más importantes de España y reconocida internacionalmente, con mejoras hospitalarias pioneras y un apoyo integral a miles de familias.

Cineasta internacional que dona todo lo que gana a esta causa, Paco ha sido testigo de milagros sorprendentes —dentro y fuera del hospital— y guarda relatos que parecen imposibles. Dudó durante años en contarlos, temiendo no ser creído, hasta que comprendió que no eran solo para él: son señales al alcance de quien se atreva a abrir la puerta de la fe.

Hablando con caballos - Lula Baena

Hablando con caballos es un paseo «pie a tierra», por una especialidad profesional que incorpora a los equinos como compañeros de equipo y grandes facilitadores en el abordaje de las necesidades de desarrollo personal y bienestar físico y mental. El tono familiar y cercano del libro hace que arraigue el conocimiento acompañado del afecto.

LULA BAENA
HABLANDO CON
CABALLOS

